SAMSUNG

User Manual

NV100HD

Bu kullanım kılavuzunda kameranızın kullanımıyla ilgili ayrıntılı açıklamalar bulunmaktadır. Lütfen öncelikle bu kılavuzun tamamını okuyun. Daha fazla bilgi için aşağıdaki bir düğmeyi tıklatın.

Hızlı arama

İçindekiler

1 Temel işlevler

2 Gelişmiş işlevler

3 Çekim seçenekleri

4 Oynatma/Düzenleme

5 Ek

Dizin

QuickTime

Sağlık ve Güvenlik Bilgileri

Tehlikeli durumlardan sakınmak ve kameranızdan en iyi performansı elde etmek için aşağıdaki uyarılara her zaman uyun.

Dikkat—kendinizi veya başkalarını yaralamanıza neden olabilecek durumlar

Uyarı—kameranızın veya diğer cihazların zarar görmesine neden olabilecek durumlar

Not—notlar, kullanımla ilgili ipuçları ve ek bilgiler

Güvenlik Uyarıları

Kameranızı yanıcı veya patlayıcı gazların veya sıvıların yakınında kullanmayın

Kameranızı benzin, yakıt veya yanıcı kimyasal maddelerin yakınında kullanmayın. Yanıcı sıvı, gaz veya patlayıcı malzemeleri kamera veya aksesuarlarıyla aynı bölmede saklamayın veya taşımayın.

Kameranızı küçük çocuklardan ve evcil hayvanlardan uzak tutun

Kameranızı ve tüm aksesuarlarını küçük çocukların ve hayvanların erişmeyeceği yerde bulundurun. Küçük parçalar çiğnenebilir veya yutulursa ciddi yaramalara neden olabilir. Hareketli parçalar ve aksesuarlar da fiziksel tehlike arz edebilir.

Öznenin gözlerinin zarar görmemesine dikkat edin

Flaşı insanlara veya hayvanlara yakın mesafede (1 m/3 ft'ten daha yakın) kullanmayın. Flaşı öznenin gözüne çok yakın tutarak kullanmak geçici veya kalıcı hasarlara neden olabilir.

Pilleri ve şarj aygıtlarını kullanırken veya atarken dikkatli olun

- Yalnızca Samsung tarafından onaylanan pilleri ve şarj aygıtlarını kullanın. Uyumsuz pil veya şarj aygıtı kullanılması ciddi yaralanmalara veya kameranızın zarar görmesine neden olabilir.
- Pilleri asla ateşe atmayın. Kullanılmış pilleri atarken tüm yerel düzenlemelere uyun.
- Pilleri veya kameraları asla mikrodalga fırın, ocak, radyatör veya soba gibi ısıtıcıların içine ya da üzerine koymayın. Piller fazla ısınırsa patlayabilir.

Güvenlik Önlemleri

CAUTION

Kameranızı dikkatli ve makul bir şekilde kullanın ve saklayın

- Kameranızın ıslanmamasına dikkat edin; sıvılar kameraya ciddi hasar verebilir. Kameranızı ıslak ellerle kullanmayın. Kameranızın su yüzünden zarar görmesi, üretici garantisini geçersiz kılar.
- Kamerayı uzun süre doğrudan güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın. Güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara uzun süre maruz kalması kameranızın iç bileşenlerinin kalıcı bir şekilde hasar görmesine neden olabilir.
- Kameranın içindeki hareketli parçaların ve iç bileşenlerin zarar görmemesi için kameranızı tozlu, kirli, nemli veya iyi havalandırılmamış yerlerde kullanmayın ve saklamayın. Kamerayı uzun süre kullanmadan saklayacaksanız içindeki pilleri çıkarın. İçindeki pillerde akma olabilir veya zamanla paslanarak kameranıza önemli hasar verebilir.
- Kameranızı kumsal veya diğer kumlu yerlerde kullanırken kuma ve kire karşı koruyun.
- Kameranızı ve monitörünü darbelere, sert kullanıma ve aşırı titreşime karşı koruyun, aksi takdirde ciddi zarar görebilirler.
- Kabloları veya adaptörleri bağlarken ve pilleri veya hafıza kartlarını takarken dikkatli olun. Bağlantıları zorlamak, kabloları doğru takmamak veya pilleri ve hafıza kartlarını yanlış takmak bağlantı noktalarına, girişlere ve aksesuarlara zarar verebilir. Kameranın hiçbir bölümüne, yuvasına veya erişim noktasına herhangi bir yabancı nesne sokmayın. Hatalı kullanımdan kaynaklanan hasarlar garantiniz tarafından kapsanmayabilir.

Pilleri, şarj aygıtlarını ve hafıza kartlarını koruyun

- Pilleri veya hafıza kartlarını çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın (0º C/32º F'den düşük veya 40º C/104º F'den yüksek). Çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklar pillerin şarj kapasitesini düşürebilir ve hafıza kartlarının doğru çalışmamasına neden olabilir.
- Pillerin metal nesnelere temas etmemesine dikkat edin, aksi taktirde bu durum + ve - uçları arasında bağlantı oluşmasına ve pilde geçici veya kalıcı hasara neden olabilir.

- Hafıza kartlarının sıvı, kir veya yabancı maddelerle temas etmemesine dikkat edin. Hafıza kartı kirlenirse, kartı kameranıza takmadan önce yumuşak bir bezle temizleyin. Kameranıza hafıza kartı takıp çıkarırken kameranızı kapatın.
- Hafıza kartlarını eğmeyin, düşürmeyin, üzerine ağır cisimler koymayın veya bastırmayın.
- Başka kameralarda veya bilgisayarda formatlanmış hafıza kartlarını kullanmayın. Hafıza kartını kameranızda tekrar formatlayın.
- Asla hasarlı şarj aygıtı, pil veya hafıza kartı kullanmayın.

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan aksesuarları kullanın

Uyumsuz aksesuarların kullanılması kameranıza zarar verebilir, yaralanmalara neden olabilir veya garantinizi geçersiz kılabilir.

Kameranızın merceğini koruyun.

- Merceği doğrudan güneş ışığına tutmayın; aksi takdirde görüntü sensöründe renk bozulması olabilir veya sensör doğru çalışmayabilir.
- Merceğinizi parmak izi veya çizilmelere karşı koruyun. Merceğinizi yumuşak, temiz, havsız bir mercek beziyle temizleyin.

Önemli Kullanım Bilgileri

Kameranıza yalnızca yetkili personelin servis sağlamasına izin verin.

Yetkili olmayan kişilerin kameraya servis yapmasına izin vermeyin veya kameraya kendiniz servis yapmaya çalışmayın. Yetkili olmayan kişilerin servis yapmasından kaynaklanacak her tür zarar garanti kapsamınızın dışındadır.

Pil ve şarj aygıtı için maksimum kullanım süresi sağlayın

- Pillerin şarj edilmesi pil ömrünü azaltabilir. Şarj işlemi bittikten sonra kabloyu kameradan çıkarın.
- Kullanılmayan piller zaman için de boşalır ve kullanmadan önce tekrar şarj edilmeleri gerekir.
- Kullanmadığınız zamanlarda şarj aygıtlarını güç kaynağından çıkarın.
- Pilleri yalnızca amaçlarına uygun olarak kullanın.

Kamerayı nemli ortamlarda kullanırken dikkatli olun

Kamerayı soğuk bir ortamdan sıcak ve nemli bir ortama geçirdiğinizde, hassas elektronik devrelerinde ve hafıza kartında yoğuşma olabilir. Bu durumda, kamerayı kullanmadan önce tüm nemin buharlaşması için en az 1 saat bekleyin.

Kullanmadan önce kameranın doğru çalışıp çalışmadığını kontrol edin

Üretici kameranın hatalı çalışmasından veya doğru kullanılmamasından kaynaklanabilecek hiçbir dosya kaybı veya zarardan sorumlu tutulamaz.

©2008 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Kameranın teknik özellikleri veya bu kılavuzun içeriği kamera işlevlerinin yükseltilmesi nedeniyle önceden haber verilmeden değiştirilebilir.

Telif hakkı bilgileri

- Microsoft Windows ve Windows logosu, Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve "High Definition Multimedia Interface" terimi HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- QuickTime® ve QuickTime® logosu Apple Computer, Inc.'ın ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır ve lisans alınarak kullanılır.

Bu kılavuzun yapısı

1 **Temel işlevler** 10

Kameranızın düzenini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

2 **Gelişmiş işlevler** 19

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

3 **Çekim seçenekleri** 29

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

4 **Oynatma/Düzenleme** 47

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

5 **Ek** 67

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Bu kılavuzda kullanılan gösterimler

Çekim modu	Gösterge
OTOMATİK	AUTO
PROGRAM	P
MANÜEL	M
DUAL IS	DUAL
GECE	
GÜZELLİK ÇEKİMİ	
SAHNE	SCENE
VİDEO KLİP	

Bir başlıktan sonra gelen çekim modu simgesi

Bu simgeler ilgili modlarda kullanılabilen bir işlevi gösterir. **SCENE** modu tüm işlevleri tüm sahneler için desteklemeyebilir.

örn.)

Gözlerin kırmızı çıkmasını önleme
AUTO P SCENE
Karanlıkta bir kişinin fotoğrafını çekerken flaş yandığında, gözlerde kırmızı bir parlama oluşabilir. Bunu önlemek için KIRMIZI GÖZ veya KIR.GÖZ DÜZEL. seçeneğini kullanın.

OTOMATİK, PROGRAM, GECE, GÜZELLİK ÇEKİMİ ve bazı SAHNE modlarında kullanılabilir.

Bu kılavuzda kullanılan simgeler

Simge	İşlev
	Ek Bilgi
	Dikkatli olmanız gereken durumlar
[ ]	Kamera düğmeleri; örneğin: [**Deklanşör**] (Deklanşör düğmesini gösterir)
( )	Başvuru için sayfa numarası
→	Bir adımı gerçekleştirmek için seçmeniz gereken seçeneklerin veya menülerin sırası; örneğin: > → seçeneğine dokunun (önce > seçeneğini, ardından seçeneğini gösterir).
*	Ek açıklama

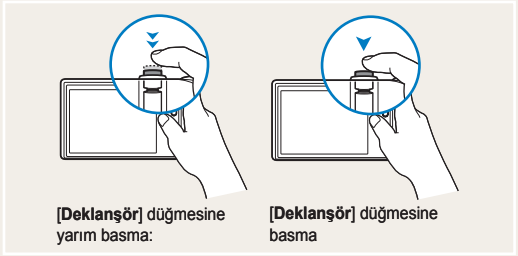
Bu kılavuzda kullanılan kısaltmalar

Kısaltma	Açıklama
ACB	Auto Contrast Balance (Otomatik Kontrast Dengesi)
AEB	Auto Exposure Bracket (Otomatik Poz Tarama)
AF	Auto Focus (Otomatik Odak)
DIS	Digital Image Stabilisation (Dijital Görüntü Sabitleme)
DPOF	Digital Print Order Format (Dijital Baskı Sipariş Formatı)
EV	Exposure Value (Poz Değeri)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optik Görüntü Sabitleme)
WB	White Balance (Beyaz Dengesi)

Bu kılavuzda kullanılan ifadeler

Deklanşöre basma

- **[Deklanşör]** düğmesine yarım basma: deklanşöre yarım basın ve basılı tutun
- [**Deklanşör**] düğmesine basma: deklanşöre tam olarak basma

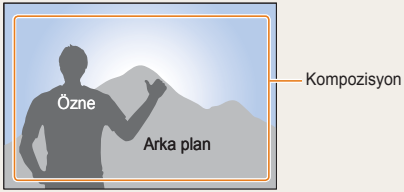


[Deklanşör] düğmesine yarım basma:

[Deklanşör] düğmesine basma

Özne, arka plan ve kompozisyon

- Özne: bir kişi, hayvan veya nesne gibi sahne içindeki ana konu
- Arka plan: öznenin etrafındaki nesneler
- Kompozisyon: özne ve arka planın birleşimi



Pozlama (Parlaklık)

Kameranıza giren ışık miktarına pozlama denir. Pozlamayı deklanşör hızı, açıklık değeri ve ISO hızıyla değiştirebilirsiniz. Pozlamayı değiştirdiğinizde, fotoğraflarınız daha karanlık veya daha aydınlık olur.

Normal pozlama

Fazla pozlama (çok parlak)

Hızlı arama

İnsan fotoğrafları çekme

- **SCENE** modu > PORTRE, ÇOCUK, KENDINI ÇEKME ▶ 20
- modu ▶ 21
- KIRMIZI GÖZ, KIR.GÖZ DÜZEL. (gözlerin kırmızı çıkmasını önlemek veya düzeltmek için) ▶ 33
- YÜZ ALGILAMA, KND PRTRENZ, GÜLÜMSEME ÇEKİMİ, GÖZ KIRP ALGL ▶ 38

Gece veya karanlık yerlerde çekim yapma

- modu ▶ 20
- **SCENE** modu > ŞAFAK, HAVAİ FİŞEK ▶ 20
- Flaş seçenekleri ▶ 33
- ISO (ışığa karşı duyarlılığı ayarlama) ▶ 35

Hareketi fotoğraflama

- **M** modunda deklanşör hızını ayarlama ▶ 22
- SÜREKLİ, YÜKSEK HIZ, U. YÜKSEK HIZ ▶ 44

Yiyecek, böcek veya çiçek fotoğrafı çekme

- **SCENE** modu > YAKIN Ç., YIYECEK ▶ 20
- MAKRO, OTO MAKRO (yakın mesafeden fotoğraf çekmek için) ▶ 36
- WB (Beyaz dengesi; renk tonunu değiştirmek için Beyaz dengesi ayarı) ▶ 42

Pozlamayı ayarlama (parlaklık)

- **M** modunda pozlamayı ayarlama ▶ 22
- ISO (ışığa karşı duyarlılığı ayarlama) ▶ 35
- EV (pozlamayı ayarlamak için) ▶ 40
- ACB (parlak arka planın önündeki özneler için) ▶ 41
- ÖLÇÜM ▶ 42
- AEB (aynı sahnenin farklı poz değerlerine sahip üç fotoğrafını çekmek için) ▶ 44

Farklı efekt uygulama

- Fotoğraf Stili (farklı efekt uygulamak için) ▶ 45
- Efekt (farklı renk filtresi uygulamak için) ▶ 45
- Renk doygunluğunu, netliği veya kontrastı ayarlama ▶ 46

Kameranın titremesini azaltma

- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) ▶ 18
- DUAL modu ▶ 21

- Hafıza kartındaki tüm dosyaları silme ▶ 50
- Dosyaları slayt gösterisi olarak izleme ▶ 52
- Dosyaları bir TV'de veya HDTV'de görüntüleme ▶ 59
- Kamerayı bir bilgisayara bağlama ▶ 61
- Sesi ve ses seviyesini ayarlama ▶ 69
- Ekranın parlaklığını ayarlama ▶ 69
- Ekranda görüntülenen dili değiştirme ▶ 69
- Tarihi ve saati ayarlama ▶ 69
- Hafıza kartını formatlama ▶ 70
- Sorun giderme ▶ 76

İçindekiler

1. Temel işlevler 10
- Kamera düzeni 11
- Simgeler 13
- Kameranızı açma ve kapatma 14
- Dokunmatik ekranı kullanma 15
- Ekranı ayarlama 16
- Fotoğraf çekme 17
- Yakınlaştırma 17
- Kameranın titremesini azaltma (OIS) [OIS] 18

2. Gelişmiş işlevler 19
- Çekim modları 20
- AUTO Otomatik modu kullanma 20
- Gece modunu kullanma 20
- SCENE Sahne modunu kullanma 20
- DUAL Dual IS modunu kullanma 21
- Güzellik Çekim modunu kullanma 21
- P Program modunu kullanma 22
- M Manüel modu kullanma 22
- Video kaydetme 24
- Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları 26
- Sesli not kaydetme 28
- Sesli not kaydetme 28
- Bir fotoğrafa sesli not ekleme 28

3. Çekim seçenekleri 29
- Çözünürlük ve kalite seçme 30
- Çözünürlük ve kalite seçme 30
- Kalite seçme 31
- Zamanlayıcıyı ve uzaktan kumandayı kullanma 32
- Karanlıkta çekim 33
- Gözlerin kırmızı çıkmasını önleme [Kırmızı göz] 33
- Flaş kullanma 33
- ISO hızını ayarlama [ISO] 35
- Kameranın odağını değiştirme 36
- Makro kullanma [Makro] 36
- Otomatik odak kullanma [AF] 36
- Dokunmatik odak kullanma [Dokunmatik Oto O.] 37
- Odak alanını ayarlama [AF alanı] 37
- Yüz algılama özelliğini kullanma 38
- Parlaklığı ve rengi ayarlama 40
- Pozlamayı manüel olarak ayarlama [EV] 40
- Arka ışığı dengeleme [ACB] 41
- Ölçüm seçeneğini değiştirme [Ölçüm] 42
- Bir ışık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) [WB] 42
- Seri çekim modlarını kullanma 44
- Fotoğrafları daha iyi hale getirme 45
- Fotoğraf stilleri uygulama [Fotoğraf stili] 45
- Renk efektleri uygulama [Renk efekti] 45
- Fotoğraflarınızı ayarlama 46

4. Oynatma/Düzenleme 47
Oynatma 48
Oynatma modunu başlatma 48
Fotoğrafları görüntüleme 51
Video oynatma 53
Sesli notları dinleme 54
Fotoğraf düzenleme 55
Fotoğrafı döndürme 55
Fotoğrafların boyutunu değiştirme 55
Renkleri düzenleme 56
Özel efekt uygulama 56
Pozlama sorunlarını giderme 57
Baskı siparişi oluşturma DPOF 58
Dosyaları TV'de veya HDTV'de görüntüleme 59
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma 61
Windows kullanıcıları için 61
Mac kullanıcıları için 64
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda yazdırma PictBridge .. 65

5. Ek 67
Kamera ayarları menüsü 68
Ayarlar menüsüne erişme 68
Ses ayarı 69
Ekran ayarları 69
Kamera ayarları 70
Bağlantı ayarları 71
Hata mesajları 72
Kameranın bakımı 73
Kameranızı temizleme 73
Hafıza kartları hakkında 74
Pil hakkında bilgi 75
Servis merkezine başvurmadan önce 76
Kameranın teknik özellikleri 79
Dizin 83

1. Temel işlevler

Kameranızın düzenini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

Kamera düzeni 11

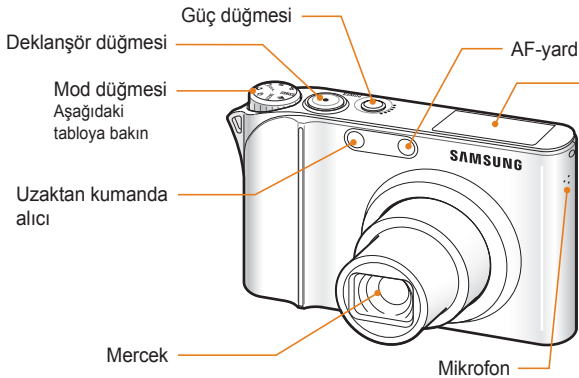
Simgeler 13

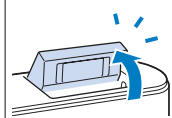
Kameranızı açma ve kapatma 14

Dokunmatik ekranı kullanma 15
Ekranı ayarlama 16

Fotoğraf çekme 17
Yakınlaştırma 17
Kameranın titremesini azaltma (OIS) 18

Kamera düzeni



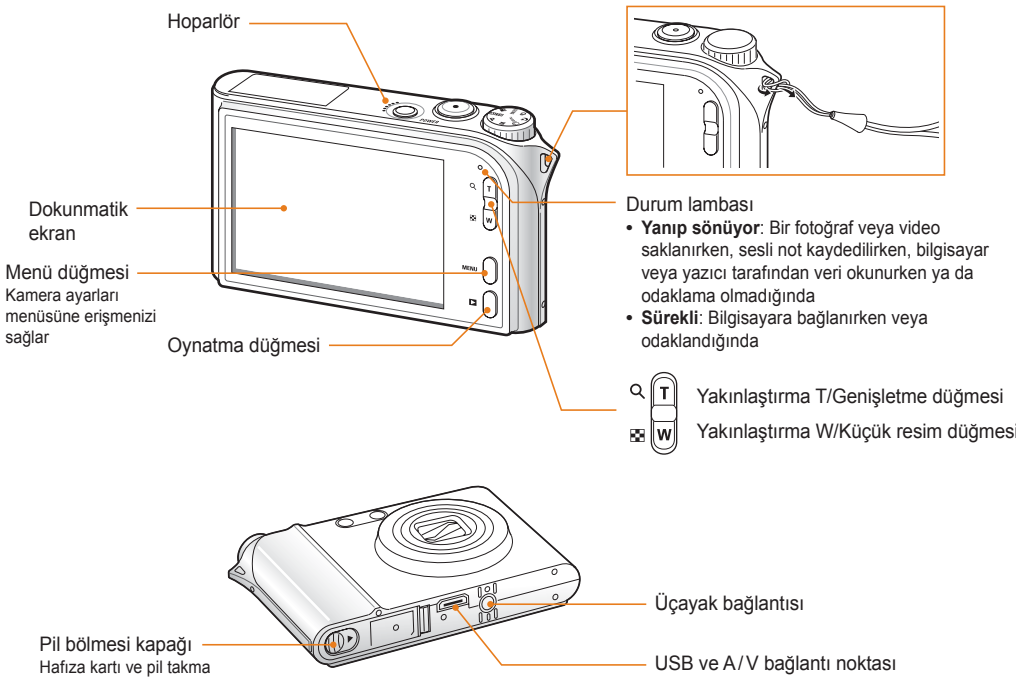


Flaş gerekliyse, [**Deklanşör**] düğmesine bastığınızda flaş birimi otomatik olarak açılır (Kapatmak için yavaşça aşağı bastırın).

- Hasar görmemesi için flaş birimini kullanılmadığı zamanlarda kapalı tutun.
- Flaş birimini açmak için zorlamak kameranızın zarar görmesine neden olabilir.

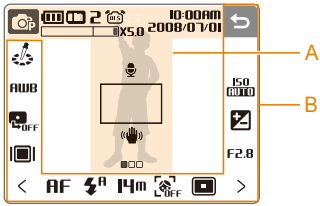
Simge	Mod	Açıklama
AUTO	**OTOMATİK**	En az ayarla uygun fotoğraf çekmenizi sağlar
P	**PROGRAM**	Seçenekleri ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar (pozlama süresi ve açıklık değeri hariç)
M	**MANÜEL**	Seçenekleri manüel ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar
DUAL	**DUAL IS**	Kameranın sallanmasını önleyecek seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar

Simge	Mod	Açıklama
	GECE	Gece çekim yapmaya uygun seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar
	GÜZELLİK ÇEKİMİ	İnsan fotoğrafını yüzdeki sorunları temizleme seçeneğini kullanarak çekmenizi sağlar
SCENE	**SAHNE**	Önceden ayarlanmış sahne seçenekleriyle fotoğraf çekmenizi sağlar
	VİDEO KLİP	Video kaydetmenizi sağlar


Hoparlör
Dokunmatik ekran
Menü düğmesi
Kamera ayarları menüsüne erişmenizi sağlar
Oynatma düğmesi
Durum lambası
• Yanıp sönüyor: Bir fotoğraf veya video saklanırken, sesli not kaydedilirken, bilgisayar veya yazıcı tarafından veri okunurken ya da odaklama olmadığında
• Sürekli: Bilgisayara bağlanırken veya odaklandığında
T
Yakınlaştırma T/Genişletme düğmesi
W
Yakınlaştırma W/Küçük resim düğmesi
Üçayak bağlantısı
USB ve A/V bağlantı noktası
Pil bölmesi kapağı
Hafıza kartı ve pil takma

Simgeler

Görüntülenen simgeler seçilen moda veya ayarladığınız seçeneklere bağlı olarak değişir.



A. Ana ekran

Simge	Açıklama
	Seçilen çekim modu
	: Tam olarak şarj oldu : Kısmi şarj oldu : Şarj olması gerekiyor
	Yerleşik Hafıza
	Hafıza kartı takılı
2	Çekilebilir fotoğraf sayısı
00:00:06	Kullanılabilir kayıt süresi
	Optik Görüntü Sabitleme (OIS)
10:00AM 2008/07/01	Geçerli tarih ve saat
X5.0	Yakınlaştırma oranı
	Sesli not
	Otomatik odak çerçevesi
	Kamera titreyebilir
	Seçenek grubu 1 / 3

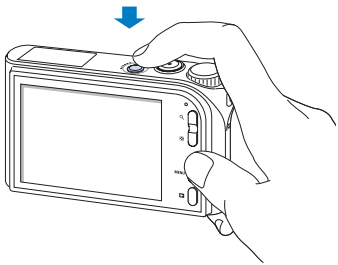
B. Dokunmatik simgeler

Simge	Açıklama
	Seçilen fotoğraf stili
AWB	Beyaz Dengesi Seçme
	ACB ile pozu ayarlama
	Ekran türü seçme
	Önceki ekrana dönme
	Sahne seçme
ISO AUTO	ISO hızı seçme
	Yüz parlaklığını ayarlama
	Pozlamayı manüel ayarlama
1/30	Pozlama süresini ayarlama
	Yüzdeki hataları düzeltme
F2.8	Açıklık değeri seçme
AF	Otomatik odak seçeneği belirleme
	Flaş seçeneği belirleme
1280 HQ	Video çözünürlüğü seçme
14M	Fotoğraf çözünürlüğü seçme

Simge	Açıklama
30	Kare hızı seçme
	Yüz algılama seçeneği belirleme
	Odak alanı seçeneği belirleme
	Seri çekim türü seçme
	Ölçüm seçeneği belirleme
	Fotoğraf kalitesini seçme
	Zamanlayıcı seçeneği belirleme
	Fotoğrafa sesli not ekleme veya sesli not kaydetme
	Optik Görüntü Sabitlemeyi Ayarlama
	Renk efekti ekleme
	Keskinliği ayarlama
	Kontrastı ayarlama
	Doygunluğu ayarlama
<>	Diğer seçenek satırlarını görüntüleme

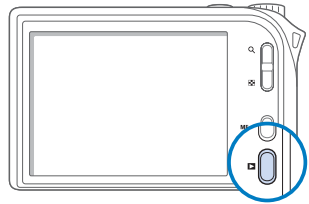
Kameranızı açma ve kapatma

Kameranızı açmak veya kapatmak için [**POWER**] düğmesine basın.



Oynatma modunda

Saklanan görüntüleri izlemek için [**Oynat**] düğmesine basın.



Kamera seslerini kapatmak için [**Oynat**] düğmesini basılı tutun.

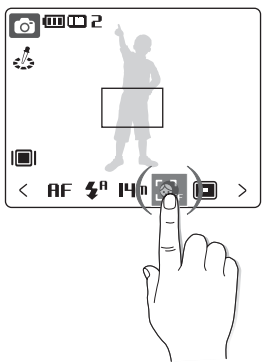
Dokunmatik ekranı kullanma

Dokunmatik ekranın temel işlemlerini öğrenin. Dokunmatik ekranı parmağınızın yumuşak bölümüyle dokunarak daha rahat kullanabilirsiniz.

Ekrana dokunmak için sivri nesneler kullanmayın. Aksi takdirde ekran zarar görebilir.

Dokunma

Bir menüyü açmak veya bir seçeneği ayarlamak için ilgili simgeye dokunun.

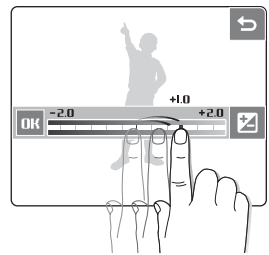


Şu durumlarda ekran dokunuşlarınızı doğru algılamayabilir:

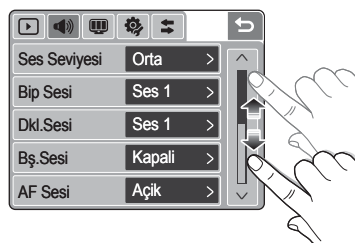
- aynı anda birden çok şeye dokunduğunuzda
- kamerayı yüksek derece nemli ortamlarda veya ıslak parmaklarla kullandığınızda
- kamerayı LCD korumalı film veya başka bir LCD aksesuarları ile kullandığınızda

Sürükleme

Yatay kaydırma için parmağınızı sola veya sağa sürükleyin.



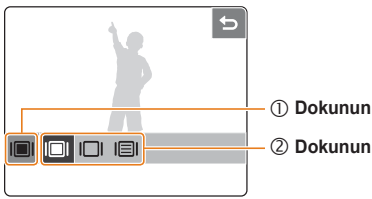
Dikey kaydırma için parmağınızı yukarı veya aşağı sürükleyin.



Ekranı ayarlama

Ekran türü seçme

Çekim veya Oynatma modu için ekran stili seçin.

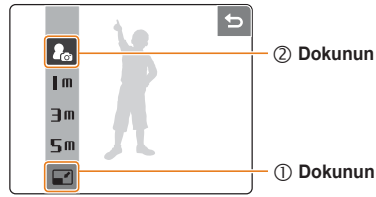


Seçenek	Kullanılabilir mod	Açıklama
TAM	Çekim, Oynatma	Bir simgeye dokunduğunuzda seçeneğin adını görüntüler.
GIZLI	Çekim, Oynatma	3 saniye süresinde herhangi bir işlem yapmazsanız simgeleri gizler (simgeleri tekrar görüntülemek için ekrana dokunun).
TEMEL	Oynatma	Simgeleri seçeneğin adı olmadan görüntüler.
İŞLEV AÇIKLAMASI	Çekim	Bir simgeye dokunduğunuzda seçeneğin adını ve kısa bir açıklamasını görüntüler.

Başlangıç görüntüsünü ayarlama

Kamera açıldığında görüntülenecek bir başlangıç resmi ayarlar.

1. Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **BAŞ.RESMİ** → **Kul Gör** seçeneğine dokunun.
3. seçeneğine dokunun.
4. Bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.
   - Herhangi bir görüntü yoksa, önce fotoğraf çekmeniz gerekir.
5. Başlangıç görüntüsünü ayarlayın.

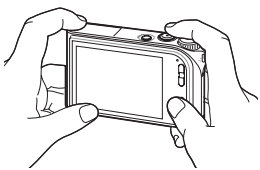


- Yerleşik belleğe yalnızca tek bir başlangıç görüntüsü kaydedilebilir.
- Yeni bir fotoğrafı başlangıç görüntüsü olarak seçerseniz veya kameranızı sıfırlarsanız, geçerli görüntü silinir.
- Geniş bir görüntü veya 3:2 oranındaki görüntüler başlangıç görüntüsü olarak ayarlanamaz.

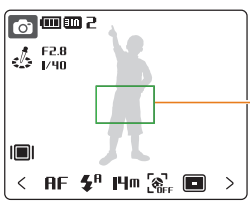
Fotoğraf çekme

1 Mod düğmesini AUTO simgesine getirin.

2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.



3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.



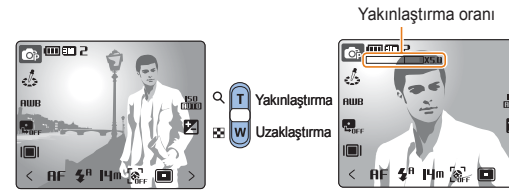
- **Yeşil**: Odaklandı
- **Kırmızı**: Odaklanmadı

4 Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

Yakınlaştırma

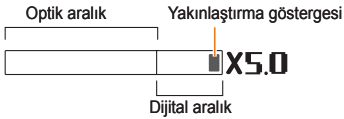
Yakınlaştırma ayarını yaparak yakın fotoğraflar çekebilirsiniz. Kameranızda 3,6X optik ve 5X dijital yakınlaştırma bulunur. Her ikisini kullanarak 18 kata kadar yakınlaştırma elde edebilirsiniz.

Öznenizi yakınlaştırmak için [**T**] düğmesini basılı tutun.
Öznenizi uzaklaştırmak için [**W**] düğmesini basılı tutun.



Dijital yakınlaştırma

Yakınlaştırma göstergesi dijital aralık içindeyse, kameranız dijital yakınlaştırmayı kullanıyordur. Dijital yakınlaştırma kullanılırken resim kalitesi düşebilir.



DUAL, , , **SCENE** (bazı sahnelerde) ve modlarını kullanırken ve **YÜKSEK HIZ**, **U. YÜKSEK HIZ** veya **YÜZ ALGILAMA** ile birlikte dijital yakınlaştırma kullanılamaz.

- Dijital yakınlaştırma kullanıldığında bir fotoğrafın kaydedilmesi daha uzun sürebilir.
- Dijital yakınlaştırma kullanılırken odak alanı **MERKEZ OTO.O.** olarak ayarlanır.

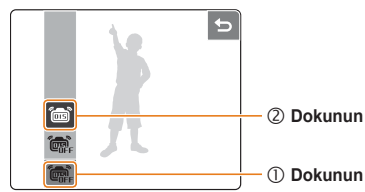
Kameranın titremesini azaltma (OIS)

Çekim modunda kameranın titremesini optik olarak azaltabilirsiniz.

1 Çekim modunda, > → seçeneğine dokunun. (Bazı modlarda > seçeneğine iki kez dokunun.)

2 Bir seçenek ayarlayın.

- Seçeneği açık duruma getirirseniz, ekranın üstünde simgesi belirir.



- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) işlevi aşağıdaki durumlarda doğru çalışmayabilir:
  - hareketli bir özneyi takip etmek için kameranızı hareket ettiriyorsanız
  - dijital yakınlaştırma kullanıyorsanız
  - kamera çok fazla sallanıyorsa
  - deklanşör hızı çok düşükse (örn., modunda çekim yapılıyorsa)
  - pil zayıfsa
  - yakın çekim yapıyorsanız
- OIS işlevini üçayakla birlikte kullanırsanız, OIS sensörünün titremesi nedeniyle fotoğraflarınız bulanık çıkabilir. Üçayak kullanırken OIS işlevini devre dışı bırakın.

2. Gelişmiş işlevler

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

Çekim modları 20
AUTO Otomatik modu kullanma 20
Gece modunu kullanma 20
SCENE Sahne modunu kullanma 20
DUAL Dual IS modunu kullanma 21
Güzellik Çekim modunu kullanma 21
P Program modunu kullanma 22
M Manüel modu kullanma 22
Video kaydetme 24
Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları 26

Sesli not kaydetme 28
Sesli not kaydetme 28
Bir fotoğrafa sesli not ekleme 28

Çekim modları

Ortam koşullarına en uygun çekim modunu seçerek fotoğraf çekebilir veya video kaydedebilirsiniz.

AUTO Otomatik modu kullanma

En az ayarla iyi bir fotoğraf çekmek için **AUTO** modunu kullanın.

1. Mod düğmesini **AUTO** simgesine getirin.
2. Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
3. Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

Gece modunu kullanma

Gece çekimine uygun seçeneklerle fotoğraf çekmek için modunu kullanın. Kameranın titremesini önlemek için üçayak kullanın.

1. Mod düğmesini simgesine getirin.
2. Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
3. Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

SCENE Sahne modunu kullanma

Önceden ayarlanmış sahne seçeneklerini kullanarak fotoğraf çekmek için **SCENE** modunu kullanın.

1. Mod düğmesini **SCENE** simgesine getirin.
2. seçeneğine dokunun.
3. Bir sahne seçin.

4. Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
5. Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

Dual IS modunu kullanma

Optik ve Dijital Görüntü Sabitleme işlevleri sayesinde kameranın titremesini azaltabilir ve fotoğrafların bulanık olmasını önleyebilirsiniz.

Düzeltmeden önce Düzeltmeden sonra

1 Mod düğmesini simgesine getirin.

2 Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

3 Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

- Ekranda '**Yakalıyor!**' yazısı görüntülenirken kameranızı sallamayın.

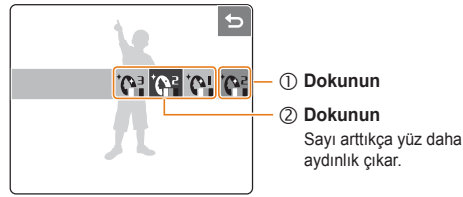
- Bu modda dijital yakınlaştırma çalışmaz.
- Fotoğraf yalnızca, floresan ışığından daha parlak bir ışık kaynağı ile çekildiyse optik olarak düzeltilir.
- Özne sürekli hareket ediyorsa fotoğraf bulanık çıkabilir.
- Farklı çekim modlarında kameranın titremesini azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 18)

Güzellik Çekim modunu kullanma

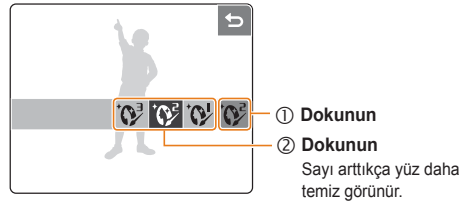
İnsan fotoğrafı çekerken yüzdeki kusurları gidermek için modunu seçin.

1 Mod düğmesini simgesine getirin.

2 Yüzün parlaklığını ayarlayın.



3 Yüzdeki kusurları düzeltin.



4 Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

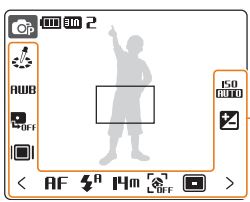
5 Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

P Program modunu kullanma

Program modunda çeşitli seçenekler ayarlayabilirsiniz (deklanşör hızı ve açıklık değeri hariç).

1 Mod düğmesini **P** simgesine getirin.

2 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için Bölüm 3 'Çekim seçenekleri' konusuna bakın.)



Seçenekleri ayarlamak için dokunun

3 Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

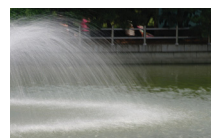
M Manüel modu kullanma

Manüel moddaki seçenekleri ayarlayabilirsiniz (deklanşör hızı ve açıklık değeri dahil). Bu iki seçeneği kullanarak, pozlamayı ayarlayabilir ve fotoğrafları farklı şekillerde sunabilirsiniz.

Deklanşör hızı

Deklanşör hızı kameranın obtüratörünün (örtücü) açık kalacağı süreyi belirtir. Düşük deklanşör hızı kullanırsanız, ışık kameranıza daha uzun süre girer ve fotoğrafınız daha aydınlık olur. Daha yüksek deklanşör hızında fotoğrafınız daha karanlık olur.

Düşük deklanşör hızı kullanılırken, hareket eden özneler bulanık çıkar. Hızlı deklanşör hızı kullanılırken, hızlı hareket eden özneleri hareketsiz gösterebilirsiniz.

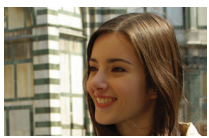


Düşük deklanşör hızı

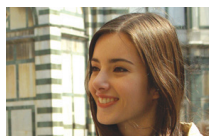
Yüksek deklanşör hızı

Açıklık değeri

Açıklık değeri artırıldığında, kameranıza daha az ışık girer ve fotoğraf daha karanlık olur. Tersine, açıklık değeri düşürüldüğünde, kameraya daha fazla ışık girer ve fotoğraf daha aydınlık olur.



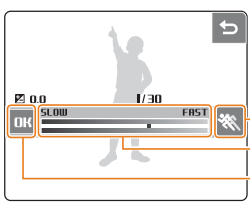
Büyük açıklık değeri



Küçük açıklık değeri

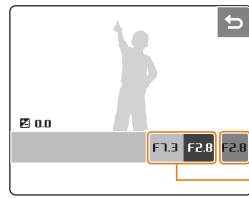
1 Mod düğmesini **M** simgesine getirin.

2 Bir deklanşör hızı seçin.



① **Dokunun**
② **Sola veya sağa sürükleyin**
③ **Dokunun**

3 Bir açıklık değeri seçin.



① **Dokunun**
② **Dokunun**

4 Diğer seçenekleri istediğiniz şekilde ayarlayın. (Seçenekler için Bölüm 3 ‘Çekim seçenekleri’ konusuna bakın.)

5 Özneyi çerçeveye yerleştirin ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

6 Fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam basın.

Deklanşör hızı veya açıklık değeri değiştikçe, pozlama değeri de (**0.0**) bunlara göre değişir.

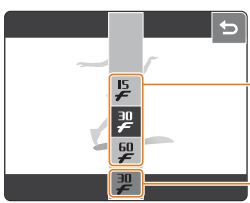
Video kaydetme

20 dakikaya kadar yüksek tanımlı (1280 X 720 çözünürlüğünde) video kaydedebilirsiniz. Kaydedilen video H.264 (MPEG4.AVC) dosyası olarak saklanır.

- H.264 (MPEG4 part10/AVC) uluslararası standart kuruluşları ISO/IEC ve ITU-T tarafından geliştirilen yüksek sıkıştırmalı bir video formatıdır.
- Bazı hafıza kartları yüksek tanımlı kaydı desteklemeyebilir. Bu durumda daha düşük bir çözünürlük ayarlayın. (sf. 30)
- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) açıksa, videonuza OIS çalışma sesi de kaydedilebilir.
- Video kaydederken yakınlaştırmayı kullanırsanız yakınlaştırma sesi kaydedilebilir.

1 Mod düğmesini simgesine getirin.

2 Bir çekim hızı seçin (saniyede oynatılacak kare sayısı).

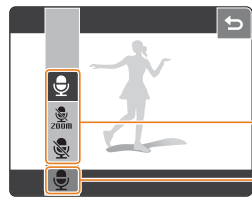


② **Dokunun**
Kare sayısı arttıkça, hareket daha doğal görünür, ancak dosya boyutu büyür.

① **Dokunun**

60 KARE/SN seçildiğinde, video 320x240 çözünürlükte kaydedilir.

3 > seçeneğine dokunun ve bir ses seçeneği belirleyin.



② **Dokunun**

① **Dokunun**

Seçenek	Açıklama
KAPALI	Videoyu ses olmadan kaydeder.
YAKNLŞTRMA KPLI	Yakınlaştırma yapılırken sesi kaydetmez.
AÇIK	Videoyu sesli kaydeder.

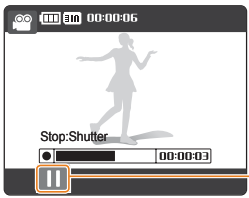
4 Diğer seçenekleri istediğiniz şekilde ayarlayın. (Seçenekler için Bölüm 3 ‘Çekim seçenekleri’ konusuna bakın.)

5 [**Deklanşör**] düğmesine basın.

6 Kaydı durdurmak için tekrar [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Video kaydederken duraklatmak için

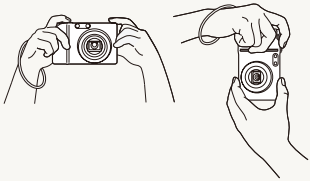
Kamera, video kaydederken kaydı geçici olarak durdurmanıza izin verir. Bu işlevi kullanarak, beğendiğiniz sahneleri tek bir video gibi kaydedebilirsiniz.



Kaydetmeyi duraklatmak için dokunun
(Sürdürmek için tekrar dokunun)

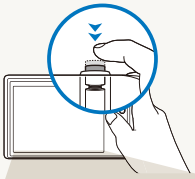
Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları

Kamerayı doğru tutma

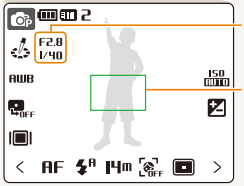


Merceği engelleyen bir şey olmadığından emin olun.

Deklanşör düğmesine yarım basma



[Deklanşör] düğmesine yarım basın ve odak noktasını ayarlayın. Odak ve pozlama otomatik olarak ayarlanır veya gerekirse flaş açılır.



Açıklık değeri ve deklanşör hızı otomatik olarak ayarlanır.

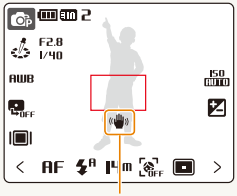
Odak çerçevesi

- Yeşil renkte görünüyorsa fotoğrafı çekmek için **[Deklanşör]** düğmesine basın.
- Kırmızı renkteyse çerçeveyi değiştirin ve **[Deklanşör]** düğmesine tekrar yarım basın.

Kameranın titremesini azaltma

- Kameranın titremesini optik olarak azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 18)
- Kameranın titremesini hem optik hem de dijital olarak azaltmak için DUAL modunu seçin. (sf. 21)

Ekranda görüntüsü göründüğünde



Kamera titreyebilir

Karanlıkta çekim yaparken flaş seçeneğini **YAVAŞ SENK** veya **KAPALI** olarak ayarlamaktan kaçının. Diyafram daha uzun süre açık kalır ve bu süre içinde kamerayı sabit tutmak daha zor olur.

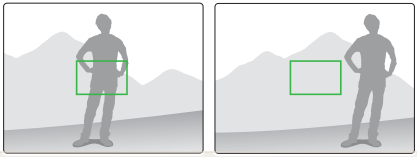
- Üçayak kullanın veya flaş seçeneğini **DOLDUR** olarak ayarlayın. (sf. 33)
- ISO hız seçeneğini ayarlayın. (sf. 35)

Öznenin odak dışında olmasını önleme

- Aşağıdaki durumlarda öznenizi odaklamak zor olur:
  - Özneyle arka plan arasındaki kontrast düşük (Özneniz arka planın rengine yakın bir kıyafet giyiyorsa.)
  - öznenin arkasından gelen ışık kaynağı çok parlak
  - özneniz çok parlıyor
  - öznenizde yatay desenler var (jaluzi gibi)
  - özne çerçevenin merkezinde değil

Odak kilidini kullanma

Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. Özne odaktaysa, kompozisyonu değiştirmek için çerçevenin konumunu değiştirebilirsiniz. Hazır olduğunuzda, fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine tam olarak basın.



- Düşük ışıkta fotoğraf çekerken

Flaşı açın. (sf. 33)

- Özneler hızlı hareket ettiğinde

Sürekli, yüksek hız veya u. yüksek hız seçeneğini kullanın. (sf. 44)

Sesli not kaydetme

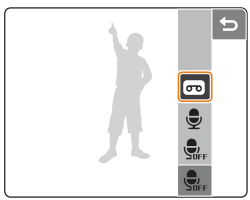
İstediğiniz zaman tekrar dinleyebileceğiniz sesli not kaydedebilir veya çekim koşullarını hatırlatmak amacıyla fotoğrafa not ekleyebilirsiniz.

En iyi ses kalitesini kameradan 40 cm uzaktan kayıt yaparak elde edebilirsiniz.

Sesli not kaydetme

1 Çekim modunda (hariç), > seçeneğine dokunun.

2 → seçeneğine dokunun.



3 Kayıt için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Ekranın üst bölümünde kullanılabilir kayıt süresi görüntülenir.
- 10 saate kadar sesli kayıt yapabilirsiniz.

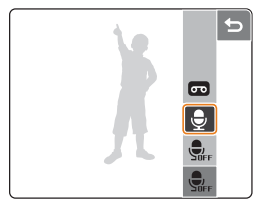
4 Durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Yeni bir sesli not kaydetmek için tekrar [**Deklanşör**] düğmesine basın.

5 Çekim moduna geçmek için seçeneğine dokunun.

Bir fotoğrafa sesli not ekleme

1 Çekim modunda (hariç), > seçeneğine dokunun.

2 → seçeneğine dokunun.



3 Özneyi çerçeveye yerleştirin ve fotoğrafı çekin.
- Fotoğraf çekilir çekilmez sesli not kaydetmeye başlayacaksınız.

4 Kısa bir sesli not kaydetme (en çok 10 saniye).
- Sesli not kaydını durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

3. Çekim seçenekleri

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

Çözünürlük ve kalite seçme 30
Çözünürlük ve kalite seçme 30
Kalite seçme 31
Zamanlayıcıyı ve uzaktan kumandayı kullanma 32
Karanlıkta çekim 33
Gözlerin kırmızı çıkmasını önleme 33
Flaş kullanma 33
ISO hızını ayarlama 35
Kameranın odağını değiştirme 36
Makro kullanma 36
Otomatik odak kullanma 36
Dokunmatik odak kullanma 37
Odak alanını ayarlama 37
Yüz algılama özelliğini kullanma 38
Parlaklığı ve rengi ayarlama 40
Pozlamayı manüel olarak ayarlama 40
Arka ışığı dengeleme 41
Ölçüm seçeneğini değiştirme 42
Bir ışık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) 42
Seri çekim modlarını kullanma 44
Fotoğrafları daha iyi hale getirme 45
Fotoğraf stilleri uygulama 45
Renk efektleri uygulama 45
Fotoğraflarınızı ayarlama 46

Çözünürlük ve kalite seçme

Çözünürlük ve kalite seçme

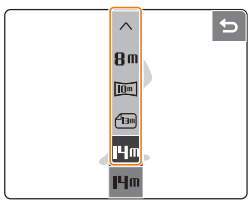
AUTO P M DUAL SCENE

Çözünürlüğü artırdıkça, fotoğrafınızın veya videonuzun içinde daha fazla piksel olur. Bu nedenle bunlar daha büyük bir kağıda yazdırılabilir veya daha büyük bir ekranda görüntülenebilir. Yüksek bir çözünürlük kullandığınızda, dosyanın boyutu da büyüyecektir.

Fotoğraf çekerken:

1 Çekim modunda, 14m seçeneğine dokunun.

2 Çözünürlüğü seçin.



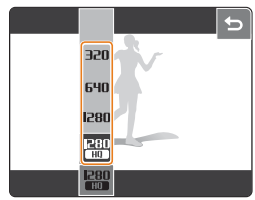
Seçenek		Açıklama
14m	4384x3288	A1 kağıda yazdırılır.
13m	4384x2920	A1 kağıda geniş oranda (3:2) yazdırılır.
10m	4384x2464	A2 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
8m	3264x2448	A3 kağıda yazdırılır.
5m	2592x1944	A4 kağıda yazdırılır.
2m	1920x1080	A5 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
1m	1024x768	E-postaya eklenir veya bir Web sayfasına gönderilir.

Video kaydederken:

1 modunda, 1280 HD seçeneğine dokunun.

2 Çözünürlüğü seçin.

- HD kalitesi için 1280x720HQ veya 1280x720'yi seçin.



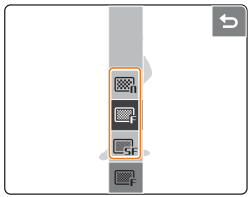
Seçenek		Açıklama
1280 HD	1280x720	HDTV'de oynatılan yüksek kalitede dosyalar.
1280	1280x720	HDTV'de oynatılır.
640	640x480	Normal TV'de oynatılır.
320	320x240	Web sayfasına gönderilir.

Kalite seçme AUTO P M DUAL SCENE

Çektiğiniz fotoğraflar sıkıştırılarak JPG formatında kaydedilir. Ne kadar yüksek kalite seçerseniz, fotoğraflar o kadar iyi olur, ancak dosya boyutu da ona göre artar.

1 Çekim modunda, > → seçeneğine dokunun. (Bazı modlarda seneğine dokunun.)

2 Bir fotoğraf kalitesi seçin.



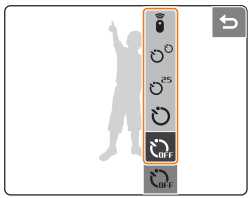
Seçenek	Açıklama
ÇOK İYİ	Çok iyi kalite
İYİ	İyi kalite
NORMAL	Normal kalite

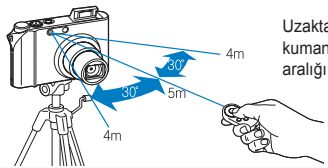
Zamanlayıcıyı ve uzaktan kumandayı kullanma

AUTO P M DUAL SCENE

1 Çekim modunda, > → seçeneğine dokunun.

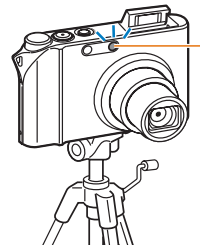
2 Zamanlayıcı seçeneği belirleyin.



Seçenek		Açıklama
	KAPALI	Zamanlayıcı devre dışı.
	10 sn	Fotoğraf 10 saniye içinde çekilir.
	2 sn	Fotoğraf 2 saniye içinde çekilir.
	ÇİFT	Fotoğraf 10 saniye içinde çekilir ve ardından 2 saniye sonra bir tane daha çekilir.
	UZAK	Uzaktan kumandadaki deklanşör düğmesine her bastığınızda 2 saniye içinde fotoğraf çekilir.  Uzaktan kumanda aralığı

3 Zamanlayıcıyı başlatmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Zamanlayıcı lambası yanıp sönmeye başlar. Kamera, belirtilen süre dolduğunda otomatik olarak fotoğraf çeker.



- Zamanlayıcıyı iptal etmek için zamanlayıcı simgesine dokunun.
- **GÜLÜMSEME ÇEKİMİ** veya **GÖZ KIRP ALGL** ayarlandığında, zamanlayıcı kullanılamaz.

Karanlıkta çekim

Gözlerin kırmızı çıkmasını önleme AUTO P SCENE

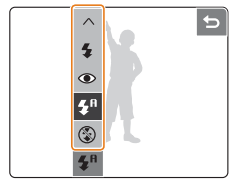
Karanlıkta bir kişinin fotoğrafını çekerken flaş yandığında, gözlerde kırmızı bir parlama oluşabilir. Bunu önlemek için **KIRMIZI GÖZ** veya **KIR.GÖZ DÜZEL.** seçeneğini kullanın.

Flaş kullanma AUTO P M SCENE

Karanlıkta fotoğraf çekerken flaş kullanın.

1 Çekim modunda, seçeneğine dokunun.

2 Flaş seçeneğini belirler



Seçenek	Açıklama
KAPALI	• Flaş yanmaz. • Karanlık ortamda kamera titreme uyarısı görüntülenir.
OTO	Özne veya arkaplan karanlıksa flaş yanar.
KIRMIZI GÖZ*	• Özne veya arkaplan karanlıksa flaş yanar. • Kamera gözlerde oluşan kırmızı rengi azaltır.
DOLDUR	• Flaş her zaman yanar. • Işık yoğunluğu otomatik olarak ayarlanır.

Seçenek	Açıklama
YAVAŞ SENK	• Flaş yanar ve deklanşör daha uzun süre açık kalır. • Akşam veya karanlık çekimlerde bu seçeneği kullanın. • Fotoğraflarınızın bulanık çıkmasını önlemek için üçayak kullanmak daha iyi olur.
KIR.GÖZ DÜZEL.*	• Özne veya arkaplan karanlıksa flaş yanar. • Kamera, gelişmiş yazılım analizleri yaparak kırmızı gözleri düzeltir.

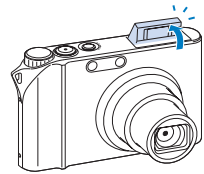
Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

* Flaşın arka arkaya iki yanması arasında bir süre geçer. Flaş ikinci kez yanana kadar hareket etmeyin.

- Seri çekim seçeneklerini ayarlar veya **KND PRTRENZ** veya **GÖZ KIRP ALGL**'yı seçerseniz flaş seçenekleri kullanılamaz.
- Öznenin flaştan uzaklığının önerilen mesafeden fazla olmadığından emin olun. (sf. 79)
- Yansıyan bir ışık varsa ya da havada fazla toz bulunuyorsa, fotoğrafınızda küçük noktalar görünebilir.

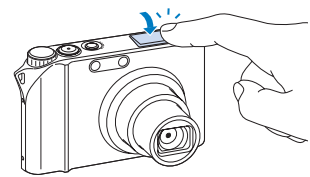
Flaşı kullanma

[**Deklanşör**] düğmesi yarım basıldığında, gerekiyorsa flaş açılır. [**Deklanşör**] tam olarak basıldığında flaş yanar ve fotoğraf çekilir.



- Flaşın zarar görmemesi için kullanılmadığı zamanlarda flaş birimini kapalı tutun.
- Flaş birimini açmak için zorlamak kameranızın zarar görmesine neden olabilir.

Kapatmak için yavaşça bastırın.



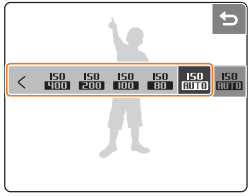
ISO hızını ayarlama P M

ISO hızı, filmin ışığa karşı duyarlılığını gösteren ve Uluslararası Standartlar Organizasyonu (ISO) tarafından belirlen bir ölçüdür. Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksekse, kameranın ışığa karşı duyarlılığı o kadar fazla olur. Daha yüksek bir ISO hızında, flaş kullanmadan daha iyi fotoğraf elde edebilirsiniz.

1 Çekim modunda ISO AUTO seçeneğine dokunun.

2 Bir ISO seçeneği belirleyin.

- Öznenin ve ışığın parlaklığıına göre uygun bir ISO hızı kullanmak için ISO AUTO simgesini seçin.



- Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksek olursa, resimdeki gürültü bozulması o oranda artar.
- **YÜKSEK HIZ**, **U. YÜKSEK HIZ**, **AEB**, **GÖZ KIRP ALGL** veya **ACB** ayarlandığında veya **M** modu seçildiğinde, bazı ISO hız seçenekleri kullanılamaz.
- ISO hızını 3200 olarak ayarladığınızda, çözünürlük 3M'ye sabitlenir.

Kameranın odağını değiştirme

Makro kullanma

Çiçek, böcek gibi öznelerin fotoğraflarını yakından çekmek için **MAKRO** veya **OTO MAKRO** seçeneğini kullanın.

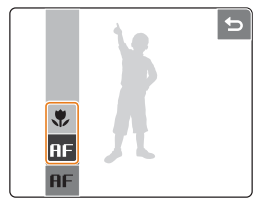
- Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için kamerayı mümkün olduğu kadar sabit tutmaya çalışın.
- Özneye uzaklığınız 40 cm'den az ise flaşı kapatın.

Otomatik odak kullanma

Net fotoğraflar çekmek için özneye uzaklığınıza bağlı olarak uygun odağı seçin.

1 Çekim modunda AF seçeneğine dokunun.

2 Bir odak uzaklığı seçeneği belirleyin.

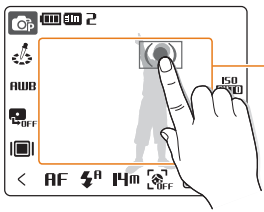


Seçenek	Açıklama
AF **NORMAL (AF)**	80 cm'den uzak bir özneye odaklanır.
MAKRO	5 ila 80 cm arasındaki bir özneye odaklanır (yakınlaştırma kullanılırken 50 ila 80 cm arası).
OTO MAKRO	5 cm'den uzak bir özneye odaklanır (yakınlaştırma kullanılırken 50 cm'den uzak).

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

Dokunmatik odak kullanma P M DUAL

Çekeceğiniz sahnenin belirli bir yerini odaklayabilirsiniz. Odaklamak istediğiniz yere dokunun. Odak alanını **DOKUNMATİK OTO.O.** seçeneğine ayarlayın.



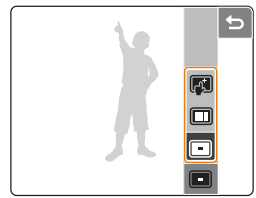
Çerçeve, ekranda dokunduğunuz yere gelir.

- Ekranda herhangi bir alana dokunmadığınızda, çerçeve, ekranın merkezinde durur.
- Yüz algılama seçeneğini ayarladığınızda bu özellik kullanılamaz.

Odak alanını ayarlama AUTO P M DUAL SCENE

Öznelerin sahnedeki konumlarına uygun odak alanı seçerek fotoğraflarınızın daha net olmasını sağlayabilirsiniz.

1. Çekim modunda seçeneğine dokunun.
2. Bir odak alanı seçeneği belirleyin.



Seçenek	Açıklama
MERKEZ OTO.O.	Merkezi odalar (öznelerin merkezde olduğu sahneler için uygundur).
ÇOKLU OTO. O.	Dokuz farklı alandan birini veya birden fazlasını odaklar (dijital yakınlaştırma kullanılırken, odak seçeneği **MERKEZ OTO.O.** olarak değişir).
DOKUNMATİK OTO.O.	Ekranda dokunduğunuz noktayı odaklar.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

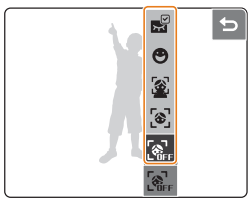
Yüz algılama özelliğini kullanma

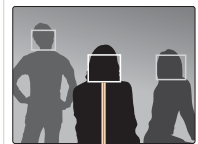
AUTO P M DUAL SCENE

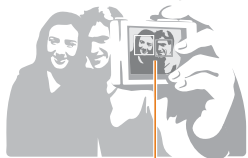
Yüz algılama seçeneklerini kullanırsanız, kameranız insan yüzünü otomatik olarak algılayabilir. Bir insan yüzünü odakladığınızda, kamera pozlamayı otomatik olarak ayarlar. Kapalı gözleri fark eden Göz Kırpmayı algılama veya yüzdeki gülümsemeyi algılayan Gülümseme çekimi gibi özelliklerden yararlanarak istediğiniz fotoğrafı kolayca çekebilirsiniz.

1 Çekim modunda seçeneğine dokunun.

2 Bir yüz algılama seçeneği seçin.



Seçenek	Açıklama
KAPALI	Yüz algılama devre dışı.
YÜZ ALGILAMA	Kameranız insan yüzlerini otomatik olarak algılar (en çok on kişinin yüzünü algılayabilir).  En yakın yüz beyaz bir odak çerçevesi içinde, diğer yüzler gri odak çerçevelerinde gösterilir. • Özneye ne kadar yakın olursanız, kamera yüzleri o kadar hızlı algılar. • Kameranız yüz algılamayı başaramazsa, merkezi odaklar.

Seçenek	Açıklama
KND PRTRENZ	Kendi fotoğrafınızı çekebilirsiniz. Odak uzaklığı yakın çekim olarak ayarlanır ve kameranız bir bip sesi çıkarır.  Kısa bir bip sesi duyduğunuzda [**Deklanşör**] düğmesine basın. Kameranın bip sesini açmak veya kapatmak için ses ayarlarında **KND PRTRENZ** seçeneğini belirleyin. (sf. 69)
GÜLÜMSEME ÇEKİMİ	Kamera, gülen bir yüz algıladığında deklanşörü otomatik olarak bırakır. Öznenin gülümsemesi belirgin olursa, kameranız bu gülümsemeyi daha kolay algılayabilir.

Seçenek	Açıklama
GÖZ KIRP ALGL	Kameranız kapalı göz algılarsa, arka arkaya üç fotoğraf çeker. **'Gözler kapalıyken çekilmiş resim'** mesajı görüntülenirse, bir fotoğraf daha çekin.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

- Aşağıdaki durumlarda yüz algılama etkili olmayabilir:
  - özne kameradan çok uzakta (Odak çerçevesi Gülümseme Çekimi veya Göz Kırpmayı Algılama seçeneklerinde turuncu renkte görünür)
  - çok aydınlık veya çok karanlık
  - özne kameraya bakmıyor
  - özne güneş gözlüğü veya bir maske takıyor
- Fotoğraf efekti veya fotoğraf stili kullanırken yüz algılama özelliği kullanılamaz.
- Yüz algılama seçeneğini kullandığınızda dijital yakınlaştırma çalışmaz.
- **GÜLÜMSEME ÇEKİMİ** veya **GÖZ KIRP ALGL** ayarlandığında, zamanlayıcı kullanılamaz.
- Yüz algılama seçeneğini kullandığınızda, odak alanı **MERKEZ OTO.O** olarak ayarlanır.

Parlaklığı ve rengi ayarlama

Pozlamayı manüel olarak ayarlama P DUAL

Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız bazen çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.

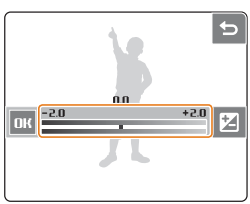
Koyu(-)

Normal

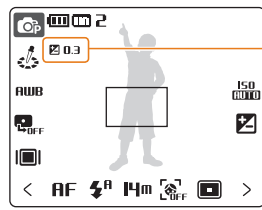
Açık(+)

1 Çekim modunda seçeneğine dokunun.

2 Pozlamayı ayarlamak için sola veya sağa sürükleyin.
- +: daha parlak, -: daha koyu



3 OK seçeneğine dokunun.
- Ayarlanan pozlama değeri aşağıda gösterildiği şekilde görüntülenir.



Ayarlanan pozlama değeri

- Pozlamayı ayarlarken ayar aynı kalır. Fazla pozlama veya az pozlama yapmamak için pozlamayı değiştirmeniz gerekebilir.
- Doğru pozlamaya karar veremiyorsanız **AEB** (Otomatik Poz Tarama) seçeneğini kullanın. Kamera farklı poz değerlerine sahip fotoğraflar çeker: normal, az pozlanmış, çok pozlanmış. (sf. 44)

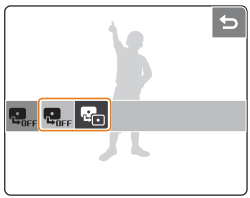
Arka ışığı dengeleme P M

Işık kaynağı öznenizin arkasındaysa veya öznenizle arka plan arasında kontrast oranı yüksekse, özneniz fotoğrafta koyu çıkabilir. Bu durumda, Otomatik Kontrast Dengeleme (ACB) seçeneğini ayarlayın.

ACB olmadan ACB ile

1 Çekim modunda seçeneğine dokunun.

2 Bir ACB seçeneği seçin.



Seçenek	Açıklama
KAPALI	ACB kapalı.
AÇIK	ACB açık.

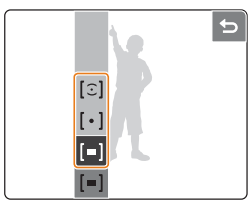
- AUTO modunda ACB özelliği her zaman açıktır.
- ACB özelliği açıkken **YÜKSEK HIZ**, **U. YÜKSEK HIZ**, **AEB** veya bazı ISO hız seçenekleri kullanılamaz.

Ölçüm seçeneğini değiştirme P M DUAL

Ölçüm modu kameranın ışık miktarını ölçmek için kullandığı yöntemi gösterir. Fotoğraflarınızın parlaklığı ve aydınlığı seçtiğiniz ölçüme bağlı olarak değişir.

1 Çekim modunda > → [▪] seçeneğine dokunun. (modunda, [▪] seçeneğine dokunun.)

2 Bir ölçüm seçeneği belirleyin.



Seçenek	Açıklama
[▪] ÇOKLU	• Kameranız ekranı birkaç alana böler ve her alandaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Genel fotoğraflar için uygundur.
[•] NOKTA	• Kameranız yalnızca çerçevenin tam ortasındaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Özne, sahnenizin merkezinde değilse, fotoğrafınızın çok parlak veya çok koyu olabilir. • Arkadan aydınlatılan özne için uygundur.
[⊙] MERKEZ AĞIRLIKLI	• Kameranız merkeze ağırlık vererek tüm çerçevenin ışık değerinin ortalamasını kullanır. • Öznenin, çerçevenin merkezinde olduğu fotoğraflar için uygundur.

Bir ışık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) P M DUAL

Fotoğrafınızın rengi ışık kaynağının türüne ve kalitesine bağlıdır. Fotoğrafınızın renginin gördüğünüz renkle aynı olmasını istiyorsanız, beyaz dengesini ayarlamak için Otomatik BD, Günışığı, Bulutlu veya Akkor gibi uygun bir ışık koşulu seçin.

AWB (OTOMATİK BD)

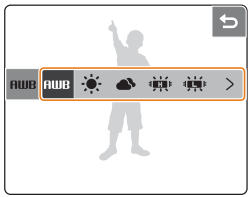
(GÜNIŞIĞI)

(BULUTLU)

(AKKOR)

1 Çekim modunda AWB seçeneğine dokunun.

2 Bir beyaz dengesi seçeneği belirleyin.
- Önizleme için sola veya sağa sürükleyin.



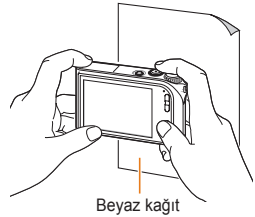
Simge	Açıklama
AWB OTOMATIK BD	Işık koşullarına bağlı olarak otomatik ayarları kullanır.
GÜNIŞIĞI	Güneşli bir günde, dışarıda fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
BULUTLU	Bulutlu bir günde dışarıda veya gölgede fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
FLORESAN H	Günışığı floresan lambası veya üç yollu floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
FLORESAN L	Beyaz floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
AKKOR	İç mekanda, ampul veya halojen ışığı altında fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
ÖZEL AYAR	Önceden tanımlı kendi ayarlarınızı kullanın.

Beyaz dengesi seçeneği belirlediğinizde (**OTOMATIK BD** hariç) efekt seçeneklerini **NORMAL** veya **NEGATİF** olarak ayarlayabilirsiniz. (sf. 45)

Kendi beyaz dengesi ayarınızı tanımlama

1 Beyaz dengesi ayarlarında > → seçeneğine dokunun.

2 Merceği beyaz bir kağıt parçasına doğru tutun.



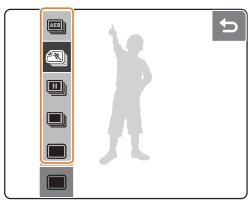
3 [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Ayarı iptal etmek için FORMER veya seçeneğine dokunun.

Seri çekim modlarını kullanma P M SCENE

Hızlı hareket eden öznelerin fotoğrafını çekmek veya fotoğraflarınızda öznelerinizin doğal yüz ifadelerini ve mimiklerini yakalamak zor olabilir. Bu gibi durumlarda, seri çekim modlarından birini seçin.

1 Çekim modunda > → seçeneğine dokunun.

2 Bir seri çekim seçeneği belirleyin.



Seçenek	Açıklama
TEK KARE	Tek bir fotoğraf çeker.
SÜREKLİ	• [**Deklanşör**] düğmesi tam olarak basılı olduğu sürece, kamera sürekli fotoğraf çeker. • Çekilebilecek maksimum fotoğraf sayısı hafıza kartınızın kapasitesine bağlıdır.
YÜKSEK HIZ	• [**Deklanşör**] düğmesi tam olarak basılı olduğu sürece, kamera her iki saniyede üç fotoğraf çeker. • Çekim koşullarına ve çekilen fotoğraf sayısına bağlı olarak çekim hızı daha yavaş olabilir.
U. YÜKSEK HIZ	• [**Deklanşör**] düğmesi tam olarak basılı olduğu sürece, kamera 1 megabayt fotoğraf çeker (iki saniyede 15 fotoğraf; maksimum 30 fotoğraf). • Kamera çektiğiniz fotoğrafları otomatik olarak gösterir ve ardından bunları kaydeder.
AEB	• Farklı pozlamalarla üç fotoğraf çeker: normal, az pozlanmış ve çok pozlanmış. • AEB ile çekilen fotoğrafların kaydedilmesi biraz zaman aldığından üçayak kullanılması iyi olur.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

- **TEK KARE** seçeneği haricinde flaşı ve zamanlayıcıyı kullanamazsınız.
- **YÜKSEK HIZ**, **U. YÜKSEK HIZ** veya **AEB**'yi seçtiğinizde, **ACB** seçeneği ve bazı ISO hız seçenekleri kullanılamaz.
- **YÜKSEK HIZ** veya **U. YÜKSEK HIZ** seçeneğini belirlerseniz, dijital yakınlaştırma kullanılamaz.
- **U. YÜKSEK HIZ**'ı seçtiğinizde çözünürlük sınırlı olabilir.

Fotoğrafları daha iyi hale getirme

Fotoğraf stilleri uygulama AUTO P M DUAL

Fotoğraflarınıza Yumuşak, Canlı veya Orman gibi farklı stiller uygulayabilirsiniz.

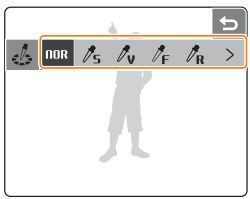
YUMUŞAK

CANLI

ORMAN

1 Çekim modunda seçeneğine dokunun.

2 Bir fotoğraf stili seçin.
- Önizleme için sola veya sağa sürükleyin.



Fotoğraf stilini ayarlarsanız, beyaz dengesi **OTOMATİK BD** olarak ayarlanır.

Renk efektleri uygulama P M SCENE

Fotoğraflarınıza S & B, Sepya veya Mavi gibi farklı efektler uygulayabilirsiniz.

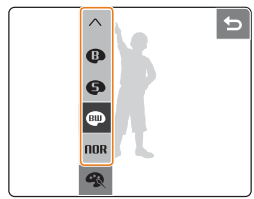
S & B

SEPYA

MAVİ

1 Çekim modunda, iki kez → seçeneğine dokunun. (Bazı modlarda seçeneğine dokunun.)

2 Bir renk efekti seçin.
- Önizleme için yukarı veya aşağı sürükleyin.



- Yüz algılama seçeneklerini kullanmak veya beyaz dengesi ayarları yapmak isterseniz **NORMAL**'i seçin.
- Herhangi bir fotoğraf stili seçerseniz (**NORMAL** dışında), bu özellik kullanılmaz.

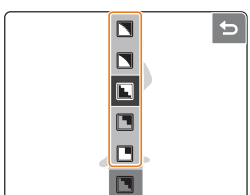
Fotoğraflarınızı ayarlama P M

Fotoğraflarınızın netliğini, renk doygunluğunu ve kontrastını ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda > seçeneğine iki kez dokunun.

2 Bir ayar seçeneği belirleyin.
- : NETLİK
- : KONTRAST
- : DOYMA

3 Bir seçenek belirleyin (örn. NETLİK).



Netlik seçeneği	Açıklama
/ **CANLI + /CANLI**	Fotoğraflarınızın netliğini artırmak için kenarlarını keskinleştirir. Bu seçenek, fotoğraflarınızdaki gürültüyü de artırır.
NORMAL	Herhangi bir efekt uygulamaz (yazdırma için uygundur).
/ **YUMUŞAK/ YUMUŞAK +**	Fotoğraflarınızın kenarlarını yumuşatır (fotoğrafları bilgisayarınızda düzenlemek için uygundur).

Kontrast seçeneği	Açıklama
+	Rengi ve parlaklığı artırır.
-	Rengi ve parlaklığı azaltır.

Doyma seçeneği	Açıklama
+	Renk doygunluğunu artırır.
-	Renk doygunluğunu azaltır.

Bir fotoğraf stilini seçerseniz (**NORMAL** dışında), kontrastı veya doyma düzeyini ayarlayamazsınız.

4. Oynatma/Düzenleme

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Oynatma 48
Oynatma modunu başlatma 48
Fotoğrafları görüntüleme 51
Video oynatma 53
Sesli notları dinleme 54

Fotoğraf düzenleme 55
Fotoğrafı döndürme 55
Fotoğrafların boyutunu değiştirme 55
Renkleri düzenleme 56
Özel efekt uygulama 56
Pozlama sorunlarını giderme 57
Baskı siparişi oluşturma 58

Dosyaları TV'de veya HDTV'de görüntüleme 59

Dosyaları bilgisayarınıza aktarma 61
Windows kullanıcıları için 61
Mac kullanıcıları için 64

Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda yazdırma 65

Oynatma

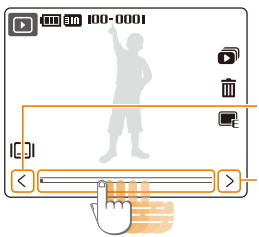
Oynatma modunu başlatma

Kameranızda kayıtlı fotoğrafları görüntüleyebilir, videoları oynatabilir ve sesli notları dinleyebilirsiniz.

1 [**Oynat**] düğmesine basın.

- Son çektiğiniz fotoğraf veya yaptığınız kayıt gösterilir.
- Kamera kapalıysa, açılacaktır.

2 Dosyalar arasında ilerlemek için parmağınızı sola veya sağa sürükleyin.

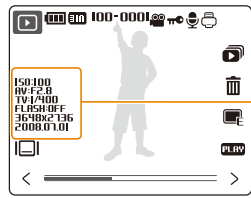


Önceki dosyayı görüntülemek için dokunun. Dosyaları hızlı bir şekilde görüntülemek için basılı tutun.

Sonraki dosyayı görüntülemek için dokunun. Dosyaları hızlı bir şekilde görüntülemek için basılı tutun.

- Yerleşik hafızada saklanan dosyaları görmek isterseniz, hafıza kartınızı çıkarın.
- Dosyaları oynatmak için isteğe bağlı uzaktan kumandayı da kullanabilirsiniz. (Bkz. 'HDMI Yuvası Kılavuzu')

Oynatma modunda ekran görünümü



Bilgi

Simge	Açıklama
100-0001	Klasör adı – Dosya adı
	Video dosyası
	Korumalı dosya
	Sesli not içeren fotoğraflar
	Baskı siparişi hazırlandı (DPOF)
	Ekran türünü seçme (sf. 16)
	Slayt gösterisi (sf. 52)
	Dosya silme (sf. 50)
	Fotoğraf düzenleme menüsü (sf. 55)
PLAY	Videolar veya sesli notları oynatma (Video sf. 53/Sesli not sf. 54)

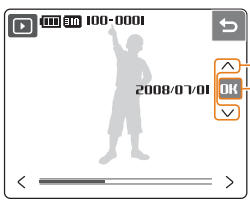
Dosyaları tarihe göre görüntüleme

Dosyaları kaydedildikleri tarihe göre görüntüleyebilirsiniz.

1 Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Görüntüleme** → **Tarih** seçeneğine dokunun.
- Tüm dosyaları görüntülemek için **Tümü** seçeneğine dokunun

3 Dosyanın kaydedildiği tarihi seçin.



① **Tarihi seçmek için ∧ veya ∨ tuşuna dokunun**

② **Dokunun**

4 Dosyalar arasında ilerlemek için parmağınızı sola veya sağa sürükleyin.
- Tarihi değiştirmek için seçeneğine dokunun.ı

Dosyaları küçük resimler olarak görüntüleme

Küçük resimlerle dosyaları tarayın.

Oynatma modunda küçük resim görünümüne geçmek için [**W**] düğmesine basın (küçük resim görünümünden çıkmak için [**T**] düğmesine basın).

Küçük resim görünümünden çıkmak için dokunun

Silinecek dosyaları seçmek için dokunun

Bir dosyayı görüntülemek için dokunun

Dosyalar içinde ilerlemek için:
- < veya > seçeneğine dokunun
- Araç çubuğunu sola veya sağa kaydırın

Dosyaları koruma

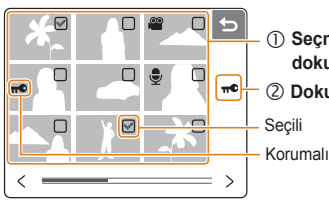
Dosyaları kazayla silinmeye karşı koruyun.

1 Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Koruma** seçeneğine dokunun.

3 **Seç** veya **Tümü** seçeneğine dokunun.
- **Tümü** seçeneğine dokunursanız 5. adıma atlayın.

4 Bir dosya seçin.



5 **Kilitle** seçeneğine dokunun.
- Dosyanın kilidini kaldırmak için **Kilidi Aç** seçeneğine dokunun.

Dosyaları silme

Tek dosyaları veya tüm dosyaları bir kerede silmenizi sağlar. Korumalı dosyaları silemezsiniz.

Tek bir dosyayı silmek için,

1 Oynatma modunda, bir dosya seçin ve 🗑 seçeneğine dokunun.

2 Dosyayı silmek için **Evet**'e dokunun.

Tüm dosyaları silmek için,

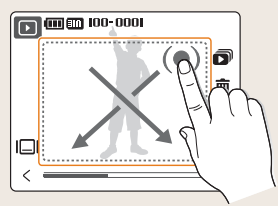
1 Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Sil** → **Tümü** seçeneğine dokunun.

3 Tüm dosyaları silmek için **Evet**'e dokunun.

Dosya silmenin farklı yolları

Oynatma modunda bir dosyayı görüntülerken ekranda parmağınızla X işareti çizin. Dosyayı silmek için **Evet**'e dokunun.



Geri dönüşüm kutusundaki fotoğrafları geri yükleme

Geri dönüşüm kutusunu etkinleştirirseniz, sildiğiniz dosyalar kalıcı olarak silinmek yerine geri dönüşüm kutusuna gönderilir. (sf. 70) Bu yalnızca tek veya seçilen dosyalara uygulanır-tüm dosyaları silmeyi seçerseniz bu dosyalar geri dönüşüm kutusuna gönderilmez.
Geri dönüşüm kutusu 10MB dosya alır. 10MB sınırını aştığınızda dosyalar otomatik olarak silinir (geri dönüşüm kutusundaki en eski dosya önce silinir).

1 Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **GeriDnşmKts** → **GeriDönKls** seçeneğine dokunun.
- Geri yükleme işlemi başlar.
- Geri yükleme işlemini iptal etmek için ⮌ seçeneğine dokunun.

- Bu işlev videolar ve sesli notlar için kullanılmaz.
- Geri dönüşüm kutusu işlevi kullanıldığında dosyaların silinmesi daha uzun sürebilir.
- Yerleşik hafızayı formatlarsanız, geri dönüşüm kutusundaki tüm dosyalar silinir.
- Ger: RECYCLE klasöründeki dosyaları görüntülemek için kameranızı hafıza kartı olmadan bilgisayarınıza bağlayın.

Dosyaları hafıza kartına kopyalama

Dosyaları yerleşik hafızadan bir hafıza kartına kopyalayabilirsiniz.

1 Oynatma modunda, [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Karta Kopyala** seçeneğine dokunun.

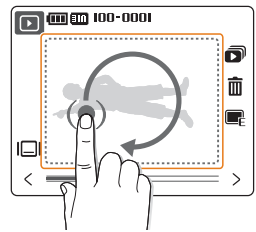
3 Dosyaları kopyalamak için **Evet**'e dokunun.

Fotoğrafları görüntüleme

Bir fotoğrafın yönünü dokunarak değiştirebilir veya bir bölümünü yakınlaştırarak görüntüleyebilir ya da fotoğrafları slayt gösterisi olarak izleyebilirsiniz.

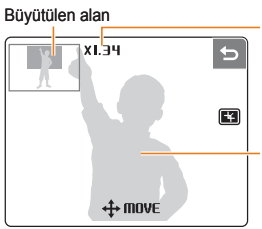
Fotoğrafı dokunarak döndürme

Tek bir dosyayı görüntülerken, parmağınızı aşağıda gösterildiği şekilde 90° döndürün.



Fotoğrafı büyütme

Oynatma modunda, bir fotoğrafı büyütmek için [**T**] düğmesine basın (fotoğrafı küçültmek için [**W**] düğmesine basın).



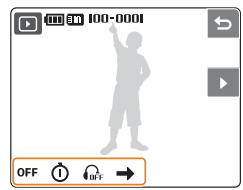
Simge	Açıklama
	Büyütülen fotoğrafı kırpar (yeni bir dosya olarak kaydedilir).
	Orijinal görünüme geri döner.

Slayt gösterisi başlatma

Slayt gösterinize efektler ve sesler ekleyebilirsiniz.

1 Oynatma modunda seçeneğine dokunun.

2 Slayt gösterisi efekti ayarlayın.



Seçenek	Açıklama
OFF EFEKT	• Bir geçiş efekti seçin. • Efekt kullanmamak için **KAPALI**'yı seçin.
ARALIK	• Fotoğraflar arasındaki süreyi ayarlar. • **EFEKT** menüsünde **KAPALI** veya **TEMEL** seçiliyse bu özellik kullanılmaz.
MÜZİK	Arka planda duyulacak sesi ayarlar.
OYNATMA MODU	Slayt gösterisinin tekrarlanıp tekrarlanmayacağını ayarlar.

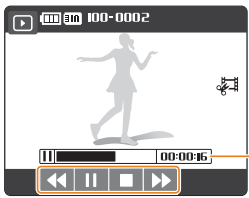
3 Slayt gösterisini başlatmak için ▶ seçeneğine dokunun.
- Gösteriyi duraklatmak için ❙❙ seçeneğine dokunun.
- Oynatma moduna geçmek için seçeneğine dokunun.

Video oynatma

Bir videoyu oynatabilir, videodan görüntü yakalayabilir veya videoyu kırpabilirsiniz.

1 Oynatma modunda, bir video seçin ve PLAY seçeneğine dokunun.

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki simgeleri kullanın.



Simge	Açıklama
◀◀	• Geri atlar. • Geri tarama için tuşu basılı tutun (maksimum tarama hızı: 16 X).
❚❚	Oynatmayı duraklatır veya devam ettirir.
■	Oynatmayı durdurur.
▶▶	• İleri atlar. • İleri tarama için tuşu basılı tutun (maksimum tarama hızı: 16 X).

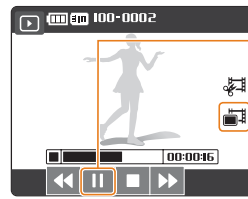
Videoyu kırpma

① **Yeni videonun başlamasını istediğiniz noktaya dokunun ve sonra bitmesini istediğiniz noktaya tekrar dokunun.**

② **Dokunun**

- Orijinal video en az 5 saniye uzunluğunda olmalıdır.
- Düzenlenen video yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Oynatma sırasında görüntü yakalama



① **Sabit bir görüntüyü kaydetmek istediğiniz noktada dokunun.**

② **Dokunun**

(❚❚ tuşuna dokunduğunuzda görüntülenir.)

Yakalanan görüntünün dosya boyutu orijinal video boyutuyla aynı olur ve yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Sesli notları dinleme

Sesli notu dinleme

1 Oynatma modunda, bir sesli not seçin ve PLAY seçeneğine dokunun.

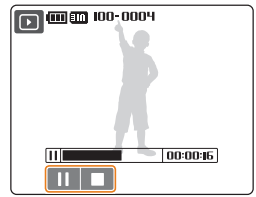
2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki simgeleri kullanın.

Simge	Açıklama
◀◀	• Geri atlar. • Geri taramak için basılı tutun.
❚❚	Oynatmayı duraklatır veya devam ettirir.
■	Oynatmayı durdurur.
▶▶	• İleri atlar. • İleri taramak için basılı tutun.

Fotoğrafa eklenen bir sesli notu dinleme

1 Oynatma modunda, sesli not içeren bir fotoğraf seçin ve PLAY seçeneğine dokunun.

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki simgeleri kullanın.



Simge	Açıklama
❚❚	Oynatmayı duraklatır veya devam ettirir.
■	Oynatmayı durdurur.

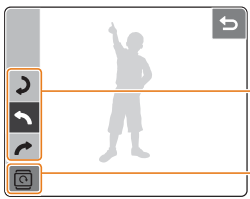
Fotoğraf düzenleme

Bir fotoğraf üzerinde, fotoğrafı döndürme, boyutunu değiştirme, kırmızı gözleri yok etme ve parlaklığını, kontrastını veya renk doygunluğunu ayarlama gibi düzenleme işlemleri yapabilirsiniz.

Fotoğrafı döndürme

1 Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.

2 Fotoğrafı döndürün.



② **Dokunun**
Önizleme için yukarı veya aşağı sürükleyin.

① **Dokunun**

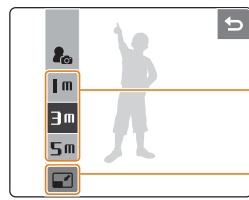
3 Değişiklikleri kaydetmek için OK seçeneğine dokunun.

Fotoğrafların boyutunu değiştirme

Bir fotoğrafın boyutunu küçültüp yeni bir dosya olarak kaydedebilirsiniz.

1 Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.

2 Çözünürlüğü seçin.
- Yaptığınız değişiklik otomatik olarak kaydedilir.



② **Dokunun**

① **Dokunun**

Renkleri düzenleme

Fotoğrafa S & B, Sepya veya Mavi gibi farklı renk tonları uygulayabilir ve bunları yeni dosya olarak kaydedebilirsiniz.

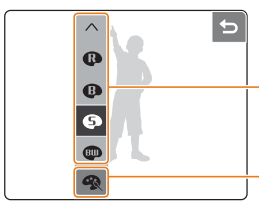
S & B

SEPYA

MAVİ

1 Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.

2 Renk tonu seçin.



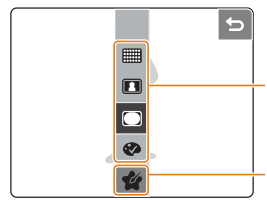
3 Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Özel efek uygulama

Fotoğrafa renk filtreleri veya vinyet gibi çeşitli efektler uygulayabilirsiniz.

1 Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.

2 Özel efek seçin.



Seçenek	Açıklama
RENK FİLTRESİ	Ana konuyu belirginleştirmek için arka plan renklerini siyah veya beyaz olarak değiştirir.
GÖLGELİ	Bir resmi kenarlara doğru koyulaşarak merkezdeki görüntüyü vurgulayacak bir vinyet efekti uygular.
ZARİF	Fotoğrafı daha parlak ve yumuşak gösterecek efektler uygular.
GÜRÜLTÜ EKLE	Fotoğrafın eski görünmesini sağlayan doku ekler.

3 Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Pozlama sorunlarını giderme

ACB (Otomatik Kontrast Dengesi), parlaklık, kontrast veya doyma düzeylerini ayarlayın; gözlerdeki kırmızıyı yok edin veya yüzlerdeki sorunları gizleyin. Düzenlenen fotoğraflar yeni dosyalar olarak kaydedilir.

ACB (Otomatik Kontrast Dengesi) Ayarı

1. Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.
2. → → seçeneğine dokunun.
3. Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Gözlerdeki kırmızıyı giderme

1. Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.
2. → → seçeneğine dokunun.
3. Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Parlaklık/Kontrast/Doyma Ayarı

1. Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.
2. seçeneğine dokunun ve bir ayar seçin:
   - : PARLAKLIK
   - : KONTRAST
   - : DOYMA
3. Bir değer seçin. (-: daha az veya +: daha fazla)
   - Önizleme için sola veya sağa sürükleyin.
4. Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Yüzlerdeki sorunları gizleme

1. Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve seçeneğine dokunun.
2. → seçeneğine dokunun.
3. Bir düzey ayarlayın.
   - Sayı arttıkça yüz daha temiz görünür.
4. Değişiklikleri kaydetmek için **OK** seçeneğine dokunun.

Baskı siparişi oluşturma

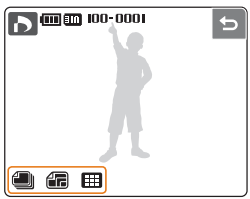
Hangi fotoğrafların yazdırılacağını ve kopya sayısı veya kağıt boyutu gibi bilgileri belirleyin.

- Hafıza kartını alarak DPOF'yi (Digital Print Order Format) destekleyen bir baskı merkezine götürebilir veya fotoğrafları evde DPOF uyumlu bir yazıcıda doğrudan yazdırabilirsiniz.
- Geniş fotoğraflar sol ve sağ kenarlar kesilerek yazdırılabilir; bu nedenle baskı sipariş ederken resimlerin geniş formatta olup olmadıklarını kontrol edin.
- Yerleşik hafızada saklanan fotoğraflar için DPOF ayarlayamazsınız.

1 Oynatma modunda, bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **DPOF** seçeneğine dokunun.

3 DPOF seçeneklerini ayarlayın.



Seçenek	Açıklama
RESIMLER	Yazdırılacak fotoğrafı seçer. • ONE: yalnızca geçerli fotoğrafı yazdırır. • ALL: hafıza kartındaki tüm fotoğrafları yazdırır.
BOYUT	Baskı boyutunu belirtir. • ONE: geçerli fotoğrafın boyutunu belirtmenizi sağlar. • ALL: tüm fotoğrafların boyutunu belirtmenizi sağlar.
İNDEKS*	Fotoğrafların küçük resimler olarak yazdırılıp yazdırılmayacağını belirtir.

* DPOF ile tek sayfaya birden fazla fotoğraf yazdırabilirsiniz.

Belirli boyuttaki fotoğrafları yalnızca DPOF 1.1 uyumlu yazıcılarda yazdırabilirsiniz.

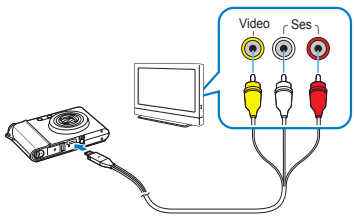
Dosyaları TV'de veya HDTV'de görüntüleme

Ürünle birlikte verilen A/V kablosunu kullanarak kameranızı bir TV'ye bağlayabilir ve fotoğrafları veya videoları TV'de izleyebilirsiniz.

1 Ülkenize veya bölgenize uygun video sinyal çıkışını seçin. (sf. 71)

2 Kameranızı ve TV'yi kapatın.

3 A/V kablosunu kullanarak kameranızı TV'nize bağlayın.



4 TV'nizi açın ve TV'nin uzaktan kumandasını kullanarak video çıkış modunu seçin.

5 Kameranızı açın ve [**Oynat**] düğmesine basın.

6 Kameranızın dokunmatik ekranını kullanarak fotoğrafları ve videoları izleyin.

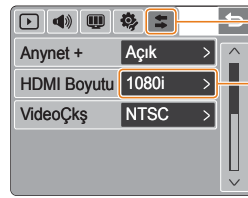
- Bazı televizyonlarda dijital gürültü oluşabilir veya görüntünün bir bölümü çıkmayabilir.
- Televizyon ayarlarınıza bağlı olarak görüntüler televizyon ekranında ortalanmayabilir.
- Kamera bir televizyona bağlıyken fotoğraf veya video çekebilirsiniz.

Dosyaları HDTV'de izleme

İsteğe bağlı HDMI yuvasını kullanarak yüksek kalitede, sıkıştırılmamış fotoğrafları veya videoları bir HDTV'de izleyebilirsiniz. HDMI (Yüksek Tanımlı Multimedya Arabirimi) HDTV'lerin çoğu tarafından desteklenir. Ayrıntılı bilgi için bkz. 'HDMI yuvası kılavuzu'.

1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

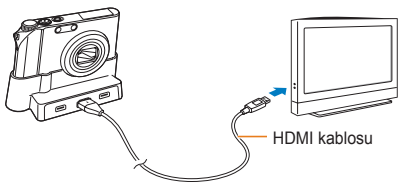
2 HDMI çözünürlüğünü ayarlayın.



3 Kameranızı ve HDTV'yi kapatın.

4 Kameranızı yuvaya yerleştirin ve HDMI kablosunu HDTV'ye ve yuvaya takın.

A/V kablosu yuvaya takılıysa kabloyu çıkarın.



5 Kameranızı açın.
- HDTV otomatik olarak açılır ve kamera ekranı görüntülenir.

6 Kameranızdaki dokunmatik ekranı veya kameranızın ya da HDTV'nin uzaktan kumandasını kullanarak dosyaları izleyin.

HDTV'niz Anynet+ (CEC) profilini destekliyorsa, bağlı tüm Samsung A/V aygıtlarını TV'nin uzaktan kumandasıyla kontrol etmek için ayarlar menüsünde (sf. 71) Anynet+ özelliğini açın. Ayrıntılı bilgi için bkz. 'HDMI yuvası kılavuzu'.

Dosyaları bilgisayarınıza aktarma

Windows kullanıcıları için

Kameranızı bilgisayarınıza bağlayarak dosyaları aktarın. İhtiyacınız olan programları CD'den yükledikten sonra ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.

Programları yükleme

Donanım veya yazılım gereksinimleri

Öğe	Gereksinimler
CPU	Pentium III 500MHz veya üstü (Pentium III 800MHz veya üstü önerilir)
RAM	256 MB veya üstü (512MB veya üstü önerilir)
İS	Windows 2000 / XP / Vista
Sabit disk kapasitesi	250MB veya üstü (1GB veya üstü önerilir)
Diğer	• USB bağlantı noktası • CD-ROM sürücü • 1024x768 piksel, 16 bit renkli ekran uyumlu monitör (24 bit renkli ekran önerilir) • Microsoft Direct X 9.0 veya sonraki sürümü

QuickTime Player 7.4 için gereksinimler

- Intel Pentium 4, 3,2GHz veya daha hızlı işlemci/AMD Athlin 64FX, 2,6GHz veya daha hızlı işlemci
- Windows XP service pack2 veya Vista
- Minimum 512MB RAM (1GB veya üstü önerilir)
- 64MB veya daha yüksek kapasiteli video kartı (nVIDIA Geforce 7600GT veya daha yüksek/AT IX1600 serisi veya üstü önerilir)

- Kendi oluşturduğunuz bir bilgisayar veya desteklenmeyen bir bilgisayar ve işletim sistemi kullanmanız garantinizi geçersiz kılabilir.
- Windows XP ve Vista'nın 64bit Sürümünde programlar düzgün çalışmayabilir.

CD'de yer alan programlar

Öğe	Gereksinimler
Samsung Master	Fotoğrafları ve videoları düzenlemenizi sağlar.
QuickTime Player 7.4	Videoları (MPEG-4 AVC/H.264 dosyaları) bilgisayarda izlemenizi sağlar.
Adobe Reader	Kullanım kılavuzunu görüntülemenizi sağlar.

1 Yükleme CD'sini CD-ROM sürücüsüne yerleştirin.

2 Kurulum ekranı görüntülendiğinde yüklemeye başlamak için **Samsung Digital Camera Installer** seçeneğini tıklatın.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Master, QuickTime Player and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
User Manual
Exit

3 Yüklenecek programları seçin ve ekrandaki talimatları izleyin.

4 Yükleme işlemini tamamlamak için **OK**'ı tıklatın.

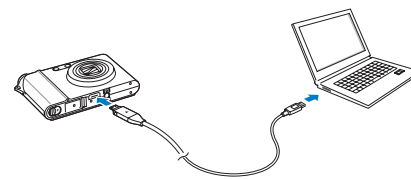
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma

Kameranızı bilgisayarınıza bağladığınızda, kamera çıkarılabilir bir disk olarak algılanır.

Kamera USB kablosuyla bir bilgisayara bağlandığında pili şarj olur.

1 Kameranızı bilgisayara bağlayın.

Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmalısınız. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



2 Kamerayı açın.

3 **Bilgisyr** seçeneğine dokunun.

4 Bilgisayarınızda **Bilgisayarım** → **Çıkarılabilir Disk** → **DCIM** → **100SSCAM** seçeneğine dokunun.

5 İstediğiniz dosyaları seçin ve bunları bilgisayara sürükleyin veya kaydedin.

Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için)

Windows 2000/Vista için USB kablosunu çıkarma yöntemi aynıdır.

1. Bilgisayar kameradan veri okumayı bitirene kadar bekleyin.
   - Kameranızdaki gösterge ışığı yanıp sönüyorsa, tamamen sönene kadar bekleyin.
2. Bilgisayar ekranınızın sağ alt köşesindeki araç çubuğunda simgesini tıklatın.

3. Açılır mesajı tıklatın.
4. USB kablosunu çıkarın.

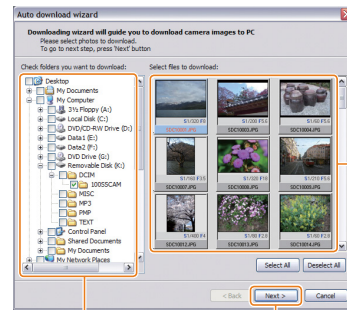
Samsung Master Uygulamasını Kullanma

Bilgisayarınızda kayıtlı dosyaları karşıdan yükleyebilir veya fotoğrafları ve videoları düzenleyebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi için programın Yardım bölümüne bakın.

Bu program kameradaki video dosyalarının (H.264 (MPEG4. AVC)) düzenlenmesini desteklemez.

Samsung Master uygulamasını kullanarak dosyaları karşıdan yükleme

Kamera bağlandığında dosyaları karşıdan yüklemek için bir pencere otomatik olarak görüntülenir. Karşıdan yüklemek istediğiniz dosyaları seçin. **Next** düğmesini tıklatın ve ekrandaki talimatları izleyin.



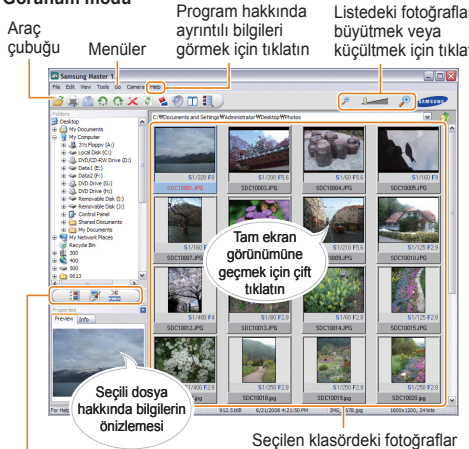
Dosyaların küçük resimleri (Karşıdan yüklenecek dosyaları tıklatın.)

Karşıdan yüklenen dosyaların kaydedileceği bir klasör seçin

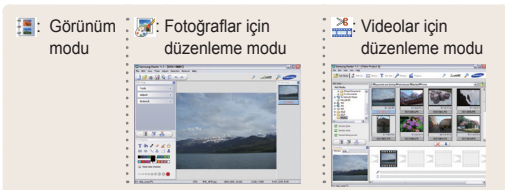
Seçilen dosyaları karşıdan yüklemek için tıklatın

Samsung Mastar Arabirimini Kullanma

Görünüm modu


Araç çubuğu
Menüler
Program hakkında ayrıntılı bilgileri görmek için tıklatın
Listedeki fotoğrafları büyütmek veya küçültmek için tıklatın
Tam ekran görünümüne geçmek için çift tıklatın
Seçili dosya hakkında bilgilerin önizlemesi
Seçilen klasördeki fotoğraflar

Modu değiştirme



Mac kullanıcıları için

Kameranızı Macintosh bilgisayara bağladığınızda, bilgisayar cihazı otomatik olarak tanır. Herhangi bir program yüklemeden dosyaları kameradan bilgisayara doğrudan aktarabilirsiniz.

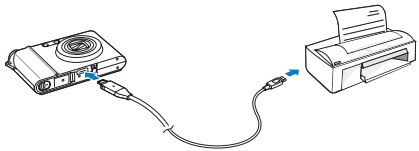
Mac OS X sürüm 10.3 veya üstü desteklenir.

1. USB kablosu kullanarak kameranızı Macintosh bilgisayara bağlayın.
2. Kameranızı açın.
   - Bilgisayar cihazı otomatik olarak algılar ve ekranda çıkarılabilir bir disk simgesi görüntüler.
3. Çıkarılabilir disk simgesini çift tıklatın.
4. Fotoğrafları ve videoları bilgisayarınıza aktarın.

Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda yazdırma

Kameranızı doğrudan yazıcıya bağlayarak fotoğrafları PictBridge uyumlu bir yazıcıda yazdırabilirsiniz.

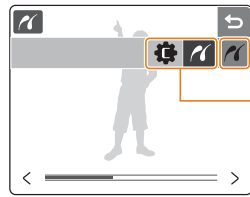
1 Yazıcı açıkken, USB kablosunu kullanarak kameranızı bağlayın.



2 Kameranızı açmak için [**POWER**] veya [**Oynat**] düğmesine basın.

3 **Yazıcı** seçeneğine dokunun.

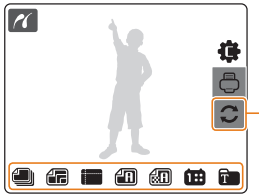
4 Bir yazdırma modu seçin.



Simge	Açıklama
	Geçerli fotoğrafı yazıcının ayarlarına göre yazdırır. (Yazdırmak için seçeneğine dokunun.)
	Fotoğrafları özel ayarlarla yazdırır. (sf. 66)

Özel ayarlarla yazdırma

1 Yazdırma seçeneklerini ayarlayın.



Seçenek	Açıklama
RESIMLER	Geçerli fotoğrafın mı yoksa tüm fotoğrafların mı yazdırılacağını seçin.
BOYUT	Baskı boyutunu belirtir.
YERLEŞİM	Küçük resim baskıları oluşturur.
TİP	Kağıt türünü seçer.
KALİTE	Baskı kalitesini ayarlar.
TARİH	Baskı tarihini ayarlar.
DOSYA ADI	Dosyanın adının yazdırılmasını sağlar.

Bazı seçenekler tüm yazıcılarda desteklenmeyebilir.

2 Yazdırmak için dokunun.

3 Onaylamak için **Evet**'e dokunun.

- Yazdırma işlemi başlar. Yazdırmak işlemini iptal etmek için seçeneğine dokunun.

5. Ek

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Kamera ayarları menüsü 68
Ayarlar menüsüne erişme 68
Ses ayarı 69
Ekran ayarları 69
Kamera ayarları 70
Bağlantı ayarları 71

Hata mesajları 72

Kameranın bakımı 73
Kameranızı temizleme 73
Hafıza kartları hakkında 74
Pil hakkında bilgi 75

Servis merkezine başvurmadan önce 76

Kameranın teknik özellikleri 79

Dizin 83

Kamera ayarları menüsü

Ayarlar menüsüne erişme

1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Menü seçin.

Simge	Açıklama
	Ses düzeyini veya bip sesini, deklanşör, başlatma, AF ya da kendi portreniz işlevlerinin seslerini ayarlar. (sf. 69)
	Ekran dili seçer, tarihi ve saati ayarlar, başlangıç görüntüsünü belirler, ekranın parlaklığını ayarlar, dosyaların oynatılma süresini ayarlar veya kayıt süresini görüntüler. (sf. 69)
	Dahili kartı ve hafıza kartını formatlayın, varsayılan ayarları geri yükler, geri dönüşüm kutusunu açar, dosya adlarını belirler, çekim tarihinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirtir, güç tasarrufu süresini ayarlar veya AF yardımcı lambayı açar. (sf. 70)
	Anynet+ özelliğini, HDMI çözünürlüğünü ayarlayın veya bir video çıkışı seçin. (sf. 71)

3 Menü seçin ve ayarlarınızı kaydedin.

4 Bir önceki ekrana dönmek için ⮌ simgesine dokunun.

Ses ayarı

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Ses Seviyesi	Herhangi bir sesin seviyesini ayarlar. (**Kapalı**, **Düşük**, **Orta***, **Yüksek**)
Bip Sesi	Ekrana dokunduğunuzda veya modlar arasında geçiş yaptığınızda duyulacak sesi ayarlar. (**Kapalı**, **Ses 1***, **Ses 2**, **Ses 3**)
Dkl.Sesi	Deklanşör düğmesine bastığınızda duyulacak bir ses ayarlar. (**Kapalı**, **Ses 1***, **Ses 2**, **Ses 3**)
Bş.Sesi	Kamerayı açtığınızda duyulacak bir ses ayarlar. (**Kapalı***, **Ses 1**, **Ses 2**, **Ses 3**)
AF Sesi	Deklanşör düğmesine yarım bastığınızda duyulacak sesi ayarlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Kendi Portreniz	Kamera sizin yüzünüzü algıladığında duyulacak sesi ayarlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Ekran ayarları

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Dil	Görüntülenen metin için bir dil ayarlar.
Trh&Saat	Bölge ayarlar, saati ve tarihi ayarlar ve tarih biçimini belirler. (**yyyy/aa/gg**, **aa/gg/yyyy**, **gg/aa/yyyy**, **Kapalı***) Kamerayı farklı bir ülkede kullanırken yerel saati ayarlamak için bir şehir seçin.
Bş.Resmi	Kamera açıldığında görüntülenecek bir başlangıç resmi ayarlar. • **Kapalı***: Başlangıç resmi gösterilmez. • **Logo**: Yerleşik hafızada saklanan varsayılan bir resim görüntülenir. • **Kul Gör**: Kullanıcının seçebileceği bir resim görüntülenir. (sf. 16)
Gör. Parlaklığı	Ekranın parlaklığını ayarlar. (**Oto***, **Koyu**, **Normal**, **Parlak**) Oynatma modunda **Oto** seçilmiş olsa da **Normal** seçeneği sabitlenir.
Gözat	Çekim moduna dönmeden önce, kaydedilen bir görüntünün veya videonun görüntüleneceği süreyi ayarlar. (**Kapalı**, **0.5 sn***, **1 sn**, **3 sn**)
Görüntü Kaydet	30 saniye süreyle herhangi bir işlem yapmazsanız, kamera otomatik olarak güç tasarrufu moduna geçer (güç tasarrufu modunu kaldırmak için ekrana dokunun). (**Kapalı***, **Açık**)

Kamera ayarları

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Format	Yerleşik hafızayı ve hafıza kartını formatlar (korunanlar da dahil tüm dosyalar silinir). (**Hayır***, **Evet**) Farklı üreticilerin kameralarında kullanılan bir hafıza kartı veya hafıza kartı okuyucusu veya bilgisayarda formatlanmış bir hafıza kartı kullandığınızda kameranız kartı yanlış okuyabilir. Kullanmadan önce kartı formatlayın.
Sıfırla	Menüleri ve çekim seçeneklerini sıfırlar (tarih ve saat, dil ve video çıkışı ayarları sıfırlanmaz). (**Hayır***, **Evet**)
Geri-DnşmKts	Geri dönüşüm kutusu seçeneğini ayarlar veya silinen dosyaları geri alır. (**Kapalı***, **Açık**, **GeriDönKls**) • Dosyaları geri almak için **GeriDönKls**'nu seçin.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Dosya	Dosyaların nasıl adlandırılacağını belirler. • **Sıfırla**: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası 0001'den başlayacak şekilde ayarlanır. • **Seri***: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası önceki dosya numarasını takip edecek şekilde ayarlanır. • İlk klasörün varsayılan adı 100SSCAM, ilk dosyanın varsayılan adı SDC10001'dir. • Dosya numarası SDC10001'den SDC19999'a birer birer artar. • Klasör numarası 100SSCAM'den 999SCAM'ye birer birer artar. • Bir klasörde en çok 9999 dosya saklanabilir. • Kamera, dosya adlarını Kamera Dosya sistemi için Dijital kural (DCF) standardına uygun olarak belirler. Dosya adlarını bilerek değiştirirseniz, kamera dosyaları oynatamayabilir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
T.Basma	Fotoğraflar yazdırılırken tarih ve saatin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirler. (**Kapalı***, **Tarih**, **Trh&Saat**) • Tarih ve saat fotoğrafların sağ alt köşesinde sarı renkte gösterilir. • Bazı yazıcı modellerinde tarih ve saat yazdırılamayabilir. • **SCENE** modunda, T simgesini seçerseniz tarih ve saat görüntülenmez.
Güç Kapalı	Kullanılmadığında cihazınızın gücünü kapatır. (**Kapalı**, **1 dk**, **3 dk***, **5 dk**, **10 dk**) • Pil değiştirildiğinde ayarlarınız değişmez. • Bu işlev aşağıdaki durumlarda çalışmaz: - kamera bir bilgisayara veya yazıcıya bağlıyken - slayt gösterisi veya video oynatılırken - sesli not kaydedilirken.
AF Lambası	Karanlık bir yerde yolunuzu bulmanıza yardımcı olacak ışık sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Bağlantı ayarları

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Anynet +	TV uzaktan kumandalı Anynet+ (CEC) sistemini destekleyen bir Samsung HDTV'ye bağlandığında kameranın kontrol edilebilmesini sağlar. • **Kapalı**: HDTV uzaktan kumandasını kullanmadan dosyaları izlemenizi sağlar. • **Açık***: Kameranın HDTV uzaktan kumandayla kontrol edilmesini sağlar.
HDMI Boyutu	Dosyalar HDMI yuvası kullanılarak bir HDTV'de görüntülenirken çözünürlüğü ayarlar. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) HDTV seçilen çözünürlüğü desteklemiyorsa, bir düşük çözünürlük HDTV tarafından otomatik olarak seçilir.
VideoÇkş	Video sinyali çıkışını bulunduğunuz bölgeye göre ayarlar. • **NTSC***: ABD, Kanada, Japonya, Kore, Tayvan, Meksika, vb. • **PAL** (yalnızca BDGHI'yı destekler): Almanya, Avustralya, Avusturya, Belçika, Çin, Danimarka, Finlandiya, İngiltere, İspanya, İsveç, İsviçre, İtalya, Malezya, Norveç, Singapur, Tayland, Yeni Zelanda, Kuwait, vb.

Hata mesajları

Aşağıdaki hata mesajları göründüğünde, sorunu gidermeye çalışın.

Hata mesajı	Önerilen işlem
Kart Hatası!	• Kameranızı kapatın ve tekrar açın. • Hafıza kartını çıkarın ve tekrar takın. • Hafıza kartını formatlayın. (sf. 70)
Pil Zayıf!	Dolu bir pil takın veya pili yeniden şarj edin.
Görüntü Yok!	Fotoğraf çekin veya içinde fotoğraf olan bir hafıza kartı takın.
Zayıf Işık!	Flaşı açın. (sf. 33)
Dosya Hatası!	Hasarlı dosyayı silin veya bir servis merkeziyle görüşün.
Hafıza Dolu!	Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir hafıza kartı takın.

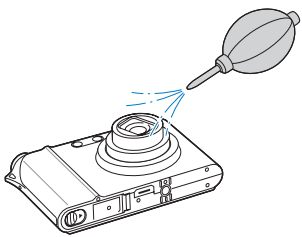
Hata mesajı	Önerilen işlem
Kart Kilitli!	Hafıza kartının kilidini açın.
DCF Full Error	Dosya adları DCF standardıyla eşleşmiyor. Hafıza kartındaki dosyaları bilgisayarınıza aktarın ve kartı formatlayın. (sf. 70)

Kameranın bakımı

Kameranızı temizleme

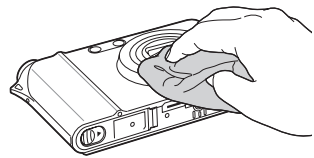
Kamera merceği ve dokunmatik ekran

Körük fırça kullanarak tozu temizleyin ve merceği yumuşak bir bezle bastırmadan silin. Mercekte toz kalırsa, temiz bir kağıda mercek temizleme sıvısı dölün ve merceği hafifçe silin.



Kameranın gövdesi

Yumuşak, kuru bir bezle hafifçe silin.

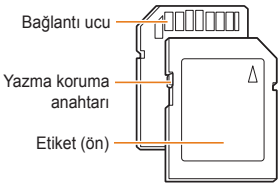


- Cihazı temizlemek için asla benzen, tiner veya alkol kullanmayın. Bu tür maddeler cihaza zarar verebilir veya doğru çalışmasını engelleyebilir.
- Mercek kapağına bastırmayın veya körük fırçayı kapakta kullanmayın.

Hafıza kartları hakkında

Kullanabileceğiniz hafıza kartları

SD (Güvenli Dijital), SDHC (Güvenli Dijital Yüksek Kapasiteli) veya MMC (MultiMedya Kartı) hafıza kartlarını kullanabilirsiniz.



SD veya SDHC kartlardaki yazmaya karşı koruma düğmesini kullanarak dosyaların silinmesini önleyebilirsiniz. Kartı kilitlemek için düğmeyi aşağı kaydırın, kilidini açmak için yukarı kaydırın. Çekim sırasında kartın kilidini açın.

Hafıza kartı kapasitesi

Hafıza kartı kapasitesi çekim sahnelerine veya çekim koşullarına bağlı olarak değişebilir. 1GB SD kart için:

	Boyut	Çok iyi	İyi	Normal	60 KARE/SN	30 KARE/SN	15 KARE/SN
Fotoğraf	14M	136	265	386	-	-	-
	13M	153	296	430	-	-	-
	10M	180	347	501	-	-	-
	8M	240	457	653	-	-	-
	5M	370	685	957			
	2M	807	1374	1794	-	-	-
	1M	1655	2438	2894	-	-	-
* Video	1280 HQ	-	-	-	-	Yakl. 12' 38"	Yakl. 20dk
	1280	-	-	-	-	Yakl. 20dk	Yakl. 20dk
	640	-	-	-	-	Yakl. 20dk	Yakl. 20dk
	320	-	-	-	Yakl. 20dk	Yakl. 20dk	Yakl. 20dk

* Yakınlaştırma kullanılırsa kaydedilebilir süre değişebilir.

Pil hakkında bilgi

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan pilleri kullanın.

Pil teknik özellikleri

Mod	SLB-1137D
Tip	Lityum-iyon pil
Hücre kapasitesi	1100mAh
Voltaj	3,7V
Şarj olma süresi (kamera kapalıyken)	Yakl. 150 dk

Pil ömrü

Çekim süresi / Fotoğraf sayısı		Çekim koşulları (pil tam şarj olduğunda)
Fotoğraf	Yakl. 100 dk/ Yakl. 200	Bu değer aşağıdaki koşullarda ölçülmüştür: **AUTO** modunda, 14M çözünürlük, İyi kalite, OIS açık. 1. Flaş seçeneği **DOLDUR** olarak ayarlanır, flaş açıkken yakınlaştırma veya uzaklaştırma yaparak tek bir fotoğraf çekilir. 2. Flaş seçeneği **KAPALI** olarak ayarlanır, flaş kapalıyken yakınlaştırma veya uzaklaştırma yaparak tek bir fotoğraf çekilir. 3. 30 saniye süreyle 1. ve 2. adımlar uygulanır ve 5 dakika boyunca tekrarlanır. Ardından kamera 1 dakika kapalı tutulur. 4. 1'den 3'e adımlar tekrarlanır.
Video	Yakl. 90 dk	Videolar 640x480 çözünürlükte ve 30 kare/sn hızda kaydedilir.

- Yukarıdaki değerler Samsung'un standartlarına göre ölçülmüştür ve kullanıma göre farklılık gösterebilir.
- Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Pili şarj etmeyle ilgili notlar

- Gösterge ışığı kapalıysa, pilin doğru yönde takıldığından emin olun.
- Şarj olurken kamerayı kapatın.
- Pil şarj olduktan sonra kameranızı 10 dakikadan fazla açık tutun.
- Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Pili, gösterge ışığı yeşil olana kadar şarj edin.
- Gösterge ışığı kırmızı renkte yanıp sönüyorsa veya yanmıyorsa, kabloyu tekrar takın veya pili çıkarıp yeniden yerleştirin.
- Pili sıcakken şarj ederseniz gösterge ışığı turuncu olabilir. Şarj işlemi pil soğuduktan sonra başlar.

Bilgisayara bağlıyken şarj etmeyle ilgili notlar

- Yalnızca ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.
- Aşağıdaki durumlarda pil şarj olmayabilir:
  - USB hub kullanırsanız
  - bilgisayarınıza bağlı başka USB cihazlar varsa
  - kabloyu bilgisayarınızın ön tarafındaki bağlantı noktasına takarsanız
  - bilgisayarınızın USB bağlantı noktası standart Güç çıkışını (5V, 500mA) desteklemiyorsa)

Servis merkezine başvurmadan önce

Kameranızla ilgili sorun yaşıyorsanız, servis merkezine başvurmadan önce aşağıdaki sorun giderme yöntemlerini uygulamayı deneyin. Sorun giderme çözümünü denediyseniz ve cihazla ilgili sorununuz hala devam ediyorsa, bölgenizden satıcıya veya servis merkezine başvurun.

Durum	Önerilen işlem
Kamera açılmıyor	• Pilin takılı olduğundan emin olun. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun. • Pili şarj edin.
Kendi kendine kapanıyor	• Pili şarj edin. • Kamera Güç tasarrufu modunda olabilir. (sf. 69) • Kamera, bir çarpma durumunda hafıza kartına zarar gelmesini önlemek için kapanmış olabilir. Kameranızı tekrar açın.
Kameranın pili çabuk boşalıyor	• Düşük sıcaklıklarda (0°C derecenin altında) daha çabuk boşalabilir. Pili cebinize koyarak sıcak tutmaya çalışın. • Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Gerekirse yeniden şarj edin. • Piller belirli bir süre sonunda değiştirilmesi gereken sarf malzemeleridir. Çok çabuk bitmeye başladıysa yeni bir pil alın.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf çekilemiyor	• Hafıza kartında yer yok. Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir kart takın. • Hafıza kartını formatlayın. (sf. 70) • Hafıza kartı bozuk. Yeni bir hafıza kartı edinin. • Hafıza kartı kilitli. Kartın kilidini açın. (sf. 72) • Kameranın açık olduğundan emin olun. • Pili şarj edin. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun.
Kamera donup kalıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Flaş çalışmıyor	• Flaş seçeneği **KAPALI** olarak ayarlanmış olabilir. (sf. 33) DUAL, modlarında veya **SCENE** modlarının bazılarında flaş kullanamazsınız.
Kamera beklenmedik bir anda flaşı yakıyor	Flaş statik elektrik yüzünden yanabilir. Bu durum kameranın bozuk olduğunu göstermez.

Durum	Önerilen işlem
Tarih ve saat doğru değil	Görüntü ayarları menüsünde tarih ve saati ayarlayın.
Dokunmatik ekran veya düğmeler çalışmıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Hafıza kartında hata var	Hafıza kartı sıfırlanmadı. Kartı formatlayın. (sf. 70)
Dosyalar oynatılamıyor	Bir dosyanın adını değiştirirseniz, kameranız dosyayı oynatamayabilir (adın DCF standardına uygun olması gerekir). Böyle bir durumla karşılaşırsanız, dosyalarınızı bilgisayarda oynatın.
Fotoğraf net değil	• Odaklama seçeneğinin yakın çekimler için uygun olarak ayarlandığından emin olun. (sf. 36) • Flaşı erişebileceği uzaklıkta uygun bir mesafeden çalıştırdığınızdan emin olun. (sf. 79) • Kamera merceğinin temiz olduğundan emin olun. Değilse merceği temizleyin. (sf. 73)
Fotoğraftaki renkler gerçek sahneyle aynı değil	Doğru olmayan bir beyaz dengesi ayarı gerçekçi olmayan renkler oluşturabilir. Işık kaynağına uygun doğru bir beyaz dengesi seçin. (sf. 42)
Fotoğraf çok parlak	• Fotoğrafınızın fazla pozlandırıldı. Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 40) • Flaşı kapatın. (sf. 33)
Fotoğraflarınız TV'de görüntülenmiyor	• Kameranın harici monitöre A/V kablosuyla doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. • Hafıza kartınızda fotoğraf olduğundan emin olun.
Bilgisayarınız kameranızı tanımıyor	• USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun. • Kameranızın açık olduğundan emin olun. • Desteklenen bir işletim sistemi kullandığınızdan emin olun.
Bilgisayarınız dosyalar aktarılırken kameranın bağlantısını kesiyor	Dosya aktarma işlemi statik elektrik nedeniyle kesilebilir. USB kablosunu çıkarın ve tekrar takın.

Durum	Önerilen işlem
Bilgisayarınız videoları oynatmıyor	Bilgisayarınızda yüklü bulunan codec oynatmak istediğiniz video dosyalarıyla uyumlu olmayabilir. QuickTime® Player uygulamasını kullanın veya Codec Pack Full paketini yükleyin. • **QuickTime® Player 7.4 Uygulamasını Kullanma** 1. MP4(H.264 (MPEG.AVC)) formatını destekleyen QuickTime® Player 7.4 uygulamasını yükleyin. 2. QuickTime® Player'ı kullanarak videoları oynatın. • **Codec Pack Full Paketini Kullanma** 1. Codec Pack Full paketinin son sürümünü yükleyin. 2. Videoları medya oynatıcıda izleyin (Media Player Classic veya Windows Media Player 11 önerilir). • QuickTime® Player 7.4 uygulamasını veya K-Lite Codec Pack Full paketini Windows XP SP2 ya da sonraki sürümüne yükleyin. • Bilgisayar ortamınıza bağlı olarak video kesintili olarak oynatılabilir.

Kameranın teknik özellikleri

Görüntü algılayıcı	Tip	1/1,72″ (1,49cm) CCD
	Etkin piksel	Yakl. 14,7 mega piksel
	Toplam piksel	Yakl. 15,0 mega piksel
Mercek	Odak uzunluğu	Schneider - KREUZNACH mercek f = 6,0 - 21,6mm (35mm film dengi: 28 - 102 mm)
	F-stop aralığı	F2,8 (W) - F5,9 (T)
	Dijital yakınlaştırma	• Sabit Görüntü modu: 1,0X - 5,0X • Oynatma modu: 1,0X - 13,7X (görüntünün boyutuna bağlı)
LCD monitör		3,0" (7,62cm) hVGA renkli TFT LCD (460.000 piksel) (Dokunmatik)
Odaklama	Tip	TTL otomatik odaklama (ÇOKLU OTO.O., MERKEZ OTO.O., DOKUNMATİK OTO. O., YÜZ ALGILAMA AF)
	Aralık	

	Geniş (W)	Tele (T)
NORMAL	80cm - sonsuz	
MAKRO	5cm - 80cm	50cm - 80cm
OTO MAKRO	5cm - sonsuz	50cm - sonsuz

Deklanşör hızı		• OTOMATİK : 1 - 1/2.000 sn. • MANÜEL: 16 - 1/2.000 sn. • GECE: 8 - 1/2.000 sn. • HAVAİ FİŞEK: 4 sn.

Pozlama	Kontrol	Program AE
	Ölçüm	ÇOKLU, NOKTA, MERKEZ AĞIRLIKLI, YÜZ ALGILAMA AE
	Karşılama	±2EV (1/3EV adımı)
	ISO Denkliği	Otomatik, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (3200 büyüklüğünde fotoğraf 3M olarak sabitlenir)
Flaş	Mod	KAPALI, OTO, KIRMIZI GÖZ, DOLDUR, YAVAŞ SENK, KIR.GÖZ DÜZEL.
	Aralık	Geniş: 0,3m - 5,4m (ISO Oto) Tele: 0,5m - 2,7m (ISO Oto)
	Şarj olma süresi	Yaklaşık 5 sn.
Titreme azaltma		Dual IS [Optik Görüntü Sabitleme (OIS) + Dijital Görüntü Sabitleme (DIS)]
Netlik		YUMUŞAK + , YUMUŞAK, NORMAL, CANLI, CANLI +

Efekt	Çekim modu	• Fotoğraf stili: NORMAL, YUMUŞAK, CANLI, ORMAN, RETRO, SOĞUK, SAKIN, KLASIK • Renk efekti: NORMAL, S&B, SEPYA, MAVİ, KIRMIZI, YEŞİL, NEGATİF • Görüntü ayarı: NETLİKK, KONTRAST, DOYMA
	Oynatma modu	• Görüntü düzenleme: YN. BOY., DÖNDÜR, Kesme • Renk efekti: NORMAL, S&B, SEPYA, MAVİ, KIRMIZI, YEŞİL, NEGATİF • Özel renk: RENK FİLTRESİ, GÖLGELİ, ZARİF, GÜRÜLTÜ EKLE • Görüntü ayarı: YÜZ RÖTUŞU, PARLAKLIK, KONTRAST, DOYMA, KIR.GÖZ DÜZEL., ACB
Beyaz Dengesi		OTOMATIK BD, GÜNIŞIĞI, BULUTLU, FLORESAN H, FLORESAN L, AKKOR, ÖZEL AYAR
Ses kaydı		Ses Kaydı (Maks. 10 saat)
		Sabit Görüntülerde Sesli Not (Maks. 10 sn.)
Baskı Tarihi		Trh&Saat, Tarih, Kapalı (kullanıcı tarafından seçilebilir)

Çekim	Fotoğraf	• Modlar: OTOMATİK , PROGRAM, MANÜEL, DUAL IS, GECE, GÜZELLİK ÇEKİMİ, SAHNE (PORTRE, ÇOCUK, MANZARA, YAKIN Ç., METİN, GÜN BATIMI, ŞAFAK, AYDINLATMA, HAVAİ FİŞEK, KMSL&KAR, KENDINI ÇEKME, YIYECEK, KAFE) • Sürekli: TEK KARE, SÜREKLİ, YÜKSEK HIZ, U. YÜKSEK HIZ, AEB • Zamanlayıcı: 10 sn, 2 sn, ÇİFT, UZAK
	Video	• Sesli veya Sessiz (Maks. Kayıt süresi: 20 dk.) • Boyut: 1280x720 (30 KARE/SN, 15 KARE/SN) Yüksek Kalite, 1280x720 (30 KARE/SN, 15 KARE/SN) Standart Kalite, 640x480 (30 KARE/SN, 15 KARE/SN), 320x240 (60 KARE/SN, 30 KARE/SN) • Çekim hızı: 60 KARE/SN, 30 KARE/SN, 15 KARE/SN • 3,6x Optik Yakınlaştırma ve Sessiz Yakınlaştırma (yakınlaştırma işlevi çalıştırıldığında ses kapatılır) • Renk efekti ve beyaz dengesi seçilebilir • Video Düzenleme (katıştırılmış): Kayıt sırasında duraklatma, Sabit Görüntü Yakalama, Kırpma Optik yakınlaştırma sırasındaki gürültü nedeniyle kullanıcı sesi kaydetme veya kaydetmeme seçimini yapabilir.

<table>
<tr><td rowspan="3">Depolama</td><td>Ortam</td><td>• Dahili hafıza: yakl. 40MB
• Harici hafıza (İsteğe bağlı)
- SD kart (4GB'a kadar garanti)
- SDHC kart (8GB'a kadar garanti)
- MMC Plus
(2GB' kadar garanti, 4bit 20MHz)
Dahili hafıza kapasitesi bu teknik özelliklere uymayabilir.</td></tr>
<tr><td>Dosya biçimi</td><td>• Sabit görüntü: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
• Video: MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
• Ses: WAV</td></tr>
<tr><td>Görüntü boyutu</td><td>1GB SD için
<table><tr><td></td><td></td><td>Çok iyi</td><td>İyi</td><td>Normal</td></tr><tr><td>14M</td><td>4384x3288</td><td>136</td><td>265</td><td>386</td></tr><tr><td>13M</td><td>4384x2920</td><td>153</td><td>296</td><td>430</td></tr><tr><td>10M</td><td>4384x2464</td><td>180</td><td>347</td><td>501</td></tr><tr><td>8M</td><td>3264x2448</td><td>240</td><td>457</td><td>653</td></tr><tr><td>5M</td><td>2592x1944</td><td>370</td><td>685</td><td>957</td></tr><tr><td>2M</td><td>1920x1080</td><td>807</td><td>1374</td><td>1794</td></tr><tr><td>1M</td><td>1024x768</td><td>1655</td><td>2438</td><td>2894</td></tr></table>Bu değerler Samsung'un standart koşullarına göre ölçülmüştür ve çekim koşullarına veya kamera ayarlarına bağlı olarak değişebilir.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Görüntü Oynatma</td><td>Tek görüntü, Küçük resimler, Gelişmiş slayt gösterisi (efekt ve müzik içerir)</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="4">Arabirim</td><td>Dijital çıkış</td><td>Bağlantı: USB 2.0 (30 pin)</td></tr>
<tr><td>Ses çıkışı</td><td>Mono (Dahili hoparlör),
Stereo (Mikrofon)</td></tr>
<tr><td>Video çıkışı</td><td>• AV: NTSC, PAL (seçilebilir)
• HDMI 1.2: NTSC, PAL (seçilebilir)
HDMI, cihaz isteğe bağlı yuvaya yerleştirildiğinde kullanılabilir.</td></tr>
<tr><td>DC güç girişi bağlantısı</td><td>30 pin, 4,2V</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Güç kaynağı</td><td>Şarj edilebilir pil</td><td>Lityum-iyon pil SLB-1137D (1100mAh)</td></tr>
<tr><td>AC adaptör</td><td>Güç adaptörü (SAC-47),
USB kablosu (SUC-C4)</td></tr>
<tr><td>Yuva
(İsteğe bağlı)</td><td>SCC-NV5 HD</td></tr>
<tr><td colspan="3">Güç kaynağı bölgenize bağlı olarak farklı olabilir.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Boyutlar (G x Y x D)</td><td>94,9 X 59,5 X 19,9mm
(projeksiyon bölümü hariç)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ağırlık</td><td>138g (pil ve hafıza kartı hariç)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Çalıştırma sıcaklığı</td><td>0 - 40˚C</td></tr>
<tr><td colspan="2">Çalıştırma nem düzeyi</td><td>5 - 85%</td></tr>
<tr><td colspan="2">Yazılım</td><td>Samsung Master, QuickTime® Player 7.4, Adobe Reader</td></tr>
</table>

Teknik özellikler önceden bildirilmeden değiştirilebilir.

Bu Ürünü Doğru Bir Şekilde Atma (Atık Elektrik ve Elektronik Ekipmanı)

(Avrupa Birliği ve farklı toplama sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Üründe veya ürüne ait belgelerde yer alan bu işaret, ürünün kullanım ömrü dolduğunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılmaması gerektiğini gösterir. Denetlenmeyen atıklardan dolayı çevreye veya insan sağlığına zarar verme olasılığını önlemek için lütfen bu cihazı diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının tekrar kullanılabilmesini sağlamak üzere gerektiği şekilde geri dönüşüm sağlayın. Bireysel kullanıcılar çevre açısından güvenli geri dönüşüm sağlamak için bu ürünü nereye ve nasıl teslim edecekleri konusunda daha fazla bilgi almak üzere ürünü satın aldıkları satıcıyla veya yerel resmi kurumla iletişim kurmalıdırlar. Kurumsal kullanıcılar tedarikçileriyle irtibat kurmalı ve satın alma sözleşmesindeki hüküm ve koşulları kontrol etmelidir. Bu ürün diğer ticari atıklarla karıştırılarak atılmamalıdır.

Samsung Eco-işareti

Bu sembol, Samsung'un çevreyle dost ürünlerini tüketicilere etkili bir şekilde tanıtmak için kullanılan, Samsung'a ait bir işarettir. Bu işaret Samsung'un çevreye duyarlı ürünler geliştirmek için sarf ettiği çabayı gösterir.

Dizin

A

ACB 41, 57

Açıklık değeri 23

Adobe Reader 61

AF Lambası 71

AF Sesi 69

AF yardımcı ışığı 11

Anynet+ 71

Ayarlama
Doyma
Çekim modunda 46
Oynatma modunda 57
Keskinlik 46
Kontrast
Çekim modunda 46
Oynatma modunda 57
Parlaklık 57

B

Bakım 73

Beyaz Dengesi 42

Bş.Resmi 69

Büyütme 52

C

Cihazın bağlantısını kesme 63

Ç

Çekim hızı 24

Çözünürlük
Fotoğraf 30
Video 30

D

Deklanşör düğmesi 11

Deklanşör hızı 22

Dijital Görüntü Sabitleme 21

Dijital yakınlaştırma 18

Dokunma 15

Dokunmatik ekran 12

Döndürme 55

Dosya aktarma
Mac için 64
Windows için 61

Dosyaları görüntüleme
küçük resim olarak 49
tarihe göre 49
TV'de 59

Dosyaları koruma 50

Dosyaları silme 50

DPOF 58

Dual IS modu 21

Düzenleme 55

F

Filtre
Gölgeli 56
Gürültü ekleme 56
Renk filtresi 56
Zarif 56

Flaş
Doldur 33
Kapalı 33
Kır.Göz Düzel 34
Kırmızı Göz 33
Otomatik 33
Yavaş Senk 34

Flaş birimi 11

Format 70

Fotoğraf kalitesi 31

Fotoğrafları yazdırma
Boyut 66
Dosya adı 66
Kalite 66
Resimler 66
Tarih 66
Tip 66
Yerleşim 66

Fotoğraf stilleri 45

G

Gece modu 20

Geri dönüşüm kutusu 51

Görüntü parlaklığı 69

Görüntü yakalama 53

Gözat 69

Göz Kırp Algl 39

Gülümseme Çekimi 39

Güzellik Çekimi modu 21

H

Hafıza kartı
Kapasite 74
MMC 74
SD 74
SDHC 74

Hata mesajları 72

HDTV 59

I

Işık kaynağı (Beyaz dengesi) 42

ISO hızı 35

K

Kameranın titremesi 26

Kaydetme
Sesli not 28
Video 24

Kayıttan oynatma modu 48

Kendi Portreniz 39

Kırmızı göz 33

Kırpma 53

M

Manüel mod 22

Menü düğmesi 12

Mod düğmesi 11

O

Odak alanı
Çoklu Oto O. 37
Dokunmatik Oto O. 37
Merkez Oto O. 37

Odak uzaklığı
Makro 36
Normal (AF) 36
Oto Makro 36

Optik Görüntü Sabitleme (OIS) 18, 21

Otomatik Kontrast Dengesi(ACB) 41, 57

Otomatik mod 20

Oynatma düğmesi 12, 14

Ö

Ölçüm
Çoklu 42
Merkez 42
Nokta 42

P

Pil
Ömrü 75
Şarj oluyor 75
Teknik Özellikler 75

Pozlama 40

Program modu 22

Q

QuickTime Player 61

R

Renk efektleri 45

Renk tonu 56

Resim Geri Alma 70

S

Sahne modu 20

Samsung Master
Kullanma 63
Yükleme 61

Seri Çekim
Hareket Yakalama 44
Otomatik Poz Tarama (AEB) 44
Yüksek Hız 44

Servis merkezi 76

Sesi kapatma
Kamera 14
Video 24

Sesli not
Kaydetme 28
Oynatma 54

Ses Seviyesi 69

Simgeler 13

Slayt gösterisi 52

Sürükleme 15

T

T.Basma 71

Tarih ve Saat 69

Temizleme
Ekran 73
Gövde 73
Mercek 73

U

USB ve A/V bağlantı noktası 12

Uzaktan kumanda 32

Uzaktan kumanda alıcı 11

Ü

Üçayak bağlantısı 12

V

Video
Kaydetme 24
Oynatma 53

Video Çkş 71

Y

Yakınlaştırma 17

Yakınlaştırma T/ Genişletme düğmesi 12

Yakınlaştırma W/Küçük resim düğmesi 12

Yazdırma siparişi
Boyut 58

Yeniden boyutlandırma 55

Yüz Algılama 38

Z

Zamanlayıcı 32

Zamanlayıcı lambası 11

Satış sonrası servisler veya sorularınız için lütfen ürününüzle birlikte verilen garantiye bakın veya http://www.samsungcamera.com/ adresindeki web sitemizi ziyaret edin.

CE İşareti Avrupa Birliği'nin (EC) Yönetmeliğine uygunluğunu gösteren bir işarettir